**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Архангельская средняя общеобразовательная школа»**

**Юсьвинского муниципального округа Пермского края**

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**  Заместитель директора воспитательной работе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Власова Е.Н.  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. | **УТВЕРЖДАЮ**  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Чакилева Е.В.  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г. |

**РАБОЧАЯ      ПРОГРАММА**

по **русскому языку**\_\_\_\_\_\_

*учебный предмет*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***2024 – 2025 учебный год***\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*учебный год*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***11 класс (2 часа в неделю)***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*класс, количество часов в неделю*

**Составила:**

**Селина Людмила Ивановна,**

учитель русского языка и литературы

высшей квалификационной категории

**с.Архангельское – 2024**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана с целью создания рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в общем образовании и активные методики обучения.

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» позволяет:

▪ реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС;

▪ определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС СОО, ФООП СОО;

▪ разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык  — государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Изучение русского языка как учебной дисциплины способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Учебный предмет «Русский язык», обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в образовательной организации не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других школьных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлена в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры старшеклассников, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности. Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся — способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности. В  соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном и основном уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие). В  содержании программы выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи». Учебный предмет «Русский язык» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

▪ осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;

▪ овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;

▪ совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;

▪ развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и другие); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

▪ обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В  УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

В соответствии с ФГОС СОО предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка,  — 136 часов: в 10 классе  — 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе  — 68 часов (2 часа в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Общие сведения о языке**

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другие) (обзор).

**Язык и  речь. Культура речи**

***Синтаксис. Синтаксические нормы***

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова ***множество, ряд, большинство меньшинство***; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на ***один***; имеющим в своём составе числительные ***два, три, четыре*** или числительное, оканчивающееся на ***два, три, четыре***. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

***Пунктуация. Основные правила пунктуации***

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

**Функциональная стилистика. Культура речи**

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования отражают готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией, системой ценностных ориентаций, позитивных убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

▫ сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

▫ осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

▫ принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;

▫ готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

▫ готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;

▫ умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

▫ готовность к гуманитарной и волонтёрской деятельности.

***Патриотического воспитания:***

▫ сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

▫ ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

▫ идейная убеждённость, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

***Духовно-нравственного воспитания:***

▫ осознание духовных ценностей российского народа;

▫ сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;

▫ способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

▫ осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

▫ ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

***Эстетического воспитания:***

▫ эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

▫ способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

▫ убеждённость в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;

▫ готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

***Физического воспитания:***

▫ сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

▫ потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

▫ активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

***Трудового воспитания:***

▫ готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

▫ готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;

▫ интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;

▫ готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

***Экологического воспитания:***

▫ сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

▫ планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

▫ активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;

▫ расширение опыта деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

▫ сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

▫ совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

▫ осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В  процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

▫ *самосознания*, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

▫ *саморегулирования*, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

▫ *внутренней мотивации*, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

▫ *эмпатии*, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

▫ *социальных навыков*, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Овладение универсальными познавательными действиями**

***Базовые логические действия:***

▫ самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

▫ устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

▫ определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

▫ выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

▫ разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

▫ вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

▫ координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

▫ развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

***Базовые исследовательские действия:***

▫ владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

▫ владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

▫ формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

▫ ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

▫ выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

▫ анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

▫ давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;

▫ уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

▫ уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;

▫ выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

***Работа с информацией:***

▫ владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

▫ создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

▫ оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

▫ использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

▫ владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

**Овладение универсальными коммуникативными действиями**

***Общение:***

▫ осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

▫ пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

▫ владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

▫ развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

***Совместная деятельность:***

▫ понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

▫ выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

▫ принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

▫ оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

▫ предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

**Овладение универсальными регулятивными действиями**

***Самоорганизация:***

▫ самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

▫ самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

▫ расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

▫ делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

▫ оценивать приобретённый опыт;

▫ стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

***Самоконтроль:***

▫ давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

▫ владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

▫ уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

***Принятие себя и других:***

▫ принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

▫ принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

▫ признавать своё право и право других на ошибку;

▫ развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Общие сведения о языке**

▫ Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

▫ Понимать, оценивать и комментировать уместность/неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

**Язык и  речь. Культура речи**

***Синтаксис. Синтаксические нормы***

▫ Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

▫ Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

▫ Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

▫ Соблюдать синтаксические нормы.

▫ Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

***Пунктуация. Основные правила пунктуации***

▫ Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

▫ Выполнять пунктуационный анализ предложения.

▫ Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

▫ Соблюдать правила пунктуации.

▫ Использовать справочники по пунктуации.

**Функциональная стилистика. Культура речи**

▫ Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

▫ Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

▫ Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

▫ Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения  — не менее 150 слов).

▫ Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

**Критерии оценивания**

1. **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

**2. Оценка диктантов**

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

К о н т р о л ь н ы й с л о в а р н ы й д и к т а н т проверят усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. И т о г о в ы е

д и к т а н т ы, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для к о н т р о л ь н ы х д и к т а н т о в следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "рапотает" (вместо *работает*), "дулпо" (вместо *дупло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной, как; ничто иное не, не что иное,* *как* и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

*Однотипными* считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

О т м е т к а "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

О т м е т к а "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1" .

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

О т м е т к а "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

О т м е т к а "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

О т м е т к а "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

О т м е т к а "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

П р и м е ч а н и е. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного с л о в а р н о г о диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

О т м е т к а "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

О т м е т к а "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

О т м е т к а "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

О т м е т к а "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1".

**Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта**

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

* описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо цапля);
* ошибка на правило, не изучаемое в школе;
* ошибка в переносе слова;
* ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
* ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.

2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:

• в исключениях из правил;

* в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
* в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
* в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
* в написании ы и и после приставок;
* в случаях трудного различения не и ни;
* в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

* в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
* в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
* при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при общем второстепенном члене или общем вводном слое, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол-ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение или невыделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армие, в рощи; колятся, борятся) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигенция) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну

**3. Оценка сочинений и изложений**

С о ч и н е н и я и и з л о ж е н и я – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются отметками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

• соответствие работы ученика теме и основной мысли;

• полнота раскрытия темы;

• правильность фактического материала;

• последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

**Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оценка** | **Основные критерии оценки** | |
|  | **Содержание и речь** | **Грамотность** |
| 1 | 2 | 3 |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствует теме.  2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.  3. Содержание работы излагается последовательно.  4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.  6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета | Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.  2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.  3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов | Допускаются: •  2 орфографические +  2 пунктуационные +  3 грамматические ошибки;  • 1 орфографическая +  3 пунктуационные +  3 грамматические ошибки;  • 0 орфографических +  4 пунктуационные +  3 грамматические ошибки.  В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4» |
| «3» | 1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.  2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.  3. Допущено нарушение последовательности изложения.  4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.  6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов | Допускаются: •  0 орфографических +  5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);  • 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки |
| «2» | 1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.  3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.  4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов.  5. Нарушено стилевое единство текста.  6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. | Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных;  8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических.  Общее количество орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических. |
| «1» | Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов. | Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок |

Данные нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений.

При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора –два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки…», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4»на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка ( за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

**Ошибки и недочёты в сочинениях и изложениях**

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;

- однообразие словарных конструкций;

- неудачный порядок слов;

- различного рода стилевые смешения.

**Ошибки в содержании сочинений и изложений**

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

*Логические ошибки*

- нарушение последовательности в высказывании;

- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;

- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;

- раздробление одной микротемы другой микротемой;

- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;

- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);

- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

**Речевые ошибки**

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

*К* *речевым семантическим ошибкам* можно отнести следующие нарушения:

* употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
* неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
* нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
* употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
* пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
* стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

*Стилистические ошибки* представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

* неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
* неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
* смешение лексики разных исторических эпох;
* употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

* бедность и однообразие синтаксических конструкций;
* нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
* стилистически неоправданное повторение слов;
* неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
* неудачный порядок слов.

**Грамматические ошибки**

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

* *Словообразовательные,* состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
* *Морфологические,* связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающий ребенок; ложит и т.д.)
* *Синтаксические*

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;

- нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;

- разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;

- местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;

- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;

г) смешение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синею даль ошибка орфографическая, так как вместо -юю по правилу написано другое.

**4. Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

**Выведение итоговых отметок**

За учебное полугодие и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщённом виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьёзное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении полугодия (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учётом работы над ошибками.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Распределение учебных часов по разделам программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Кол-во часов** | **Уроки контроля** | **Развитие речи** |
| **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ** | **54** |  |  |
| Простое предложение | 32 | 5 | 1 |
| Сложное предложение | 13 | 1 |  |
| Предложения с чужой речью | 4 |  | 1 |
| Употребление знаков препинания | 5 | 2 |  |
| **КУЛЬТУРА РЕЧИ** | **3** |  |  |
| **СТИЛИСТИКА** | **7** |  |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО** | **4** | 1 |  |
| **ИТОГО** | **68** | 9 | 2 |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Литература**

***Для учителя***

1. Золотарёва И.В., Дмитриева Л.П. Поурочные разработки по русскому языку: 11 класс. - М.: ВАКО, 2008.

2. Тропкина Л.А. Русский язык. 10 класс: поурочные планы по учебнику А.И.Власенкова, Л.М. Рыбченковой «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10 - 11 классы». - Волгоград: Учитель, 2007.

3. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Русский язык. Сочинения и экзамены на отлично. Стилистика и культура речи. - М.: Махаон, 2005.

4. Крючков С.Е., Светлаев М.В. Упражнения по русскому языку: Синтаксис. Пунктуация. - М.: Рольф, 2000.

5. Мордес Е.М. Искать, пробовать, обучать… 5 - 11 классы: нетрадиционные уроки по русскому языку и литературе. - Волгоград: издательство «Учитель - АСТ», 2002.

6. Цветкова Г.В. Русский язык. 6 - 11 классы: проектная деятельность учащихся. - Волгоград: Учитель, 2009.

7. Поспелова А.А. Русский язык. 5 - 10 классы: интегрированные уроки (литература, математика, ИЗО, география, история, биология, английский язык). - Волгоград: Учитель, 2008.

8. Поспелова А.А. Русский язык. 5 - 10 классы: интегрированные уроки (литература, математика, ИЗО, география, история, биология, английский язык). - Волгоград: Учитель, 2008.

9. Даценко В.Н., Шевелев В.М. Сборник диктантов. 5 - 11 классы. - М.: ООО «Арт-диал», 2008.

10. Кадырко Р.П. Сборник диктантов по русскому языку для учащихся 5 - 11 классов. - Мн.: ООО «Юнипресс», 2002.

***Для учащихся***

1. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10 - 11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2010.

2. Власенков А.И. Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи: учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2005.

3. Сабаткоев Р.Б. Русский язык: Учебник для 10 - 11 классов национальных общеобразовательных учреждений. - СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2004.

4. Новейший полный справочник школьника: 5 - 11 классы: в 2-х томах. - М.: Эксмо, 2009.

5. Волков С.В. Я познаю мир. Русский язык: энциклопедия. - М.: АСТ: Астрель, 2006.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Тип урока** | **УУД** | **Основные понятия** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (54)**  **Простое предложение (32)** | | | | | |
| 1 | Основные принципы русской пунктуации. | 1 | Урок освоения новых знаний и видов учебных действий | **П:** Знать принципы русской пунктуации.  **М:** ***Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.  ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Выполнять пунктуационный анализ текста. | Основные синтаксические единицы; принципы русской пунктуации; пунктуационный анализ |
| 2 | Словосочетание. Виды синтаксической связи. | 2 | Урок обобщения, систематизации, закрепления знаний и умений выполнять учебные действия | **П:** Знать словосочетание как синтаксическую единицу; классификацию словосочетаний по главному слову.  **М:** ***Регулятивные***: самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности. ***Познавательные:*** осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия.  ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к образованию (в том числе самообразованию) на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности. | Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания |
| 3 | Предложение. Классификация предложений. Виды предложений по цели высказывания. | 1 | Урок обобщения, систематизации, закрепления знаний и умений выполнять учебные действия | **П:** Знать понятие о предложении; основные признаки предложения; классификацию предложений; предложения простые и сложные; простое предложение; виды предложений по цели высказывания; виды предложений по эмоциональной окраске; предложения утвердительные и отрицательные; виды предложений по структуре; двусоставные и односоставные предложения; главные члены двусоставного предложения; распространённые и нераспространённые предложения; второстепенные члены предложения; полные и неполные предложения; порядок слов в простом предложении; инверсию; синтаксический разбор простого предложения.  **М: *Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств. | Уровень языка; синтаксис; предложение; классификационный признак; классификация; классификация предложений по разным основаниям |
| 4 | Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. | 1 |
| 5 | Двусоставные и односоставные предложения. | 1 |
| 6 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | Урок закрепления и применения знаний и видов учебных действий | **П:** Знать правила постановки тире между подлежащим и сказуемым; тире в неполном предложении; соединительного тире; интонационного тире.  **М: *Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к образованию (в том числе самообразованию) на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности. | Пунктуация; интонация; тире; член предложения; главный член предложения; подлежащее; сказуемое |
| 7 | Распространённые и нераспространённые предложения. Полные и неполные предложения. | 1 |
| 8 | Соединительное тире. Интонационное тире. | 1 |
| ***9*** | ***Контрольный диктант по теме «Простое предложение».***  ***Работа над ошибками.*** | ***2*** | ***Урок контроля знаний и умений*** |  |  |
| 10 | Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 2 | Урок закрепления и применения знаний и видов учебных действий | **П:** Знать знаки препинания в предложениях с однородными членами; знаки препинания при однородных и неоднородных определениях; знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях; знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами; знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.  **М: *Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия.  ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания. | Предложение; простое предложение; осложнённое предложение; однородные члены предложения; пунктуация; обобщающее слово; знак препинания |
| 11 | Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. | 1 |
| 12 | Обобщающие слова при однородных членах. | 2 |
| ***13*** | ***Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.*** | ***1*** | ***Урок контроля*** |  |  |
| 14 | Обособленные и необособленные определения. | 2 | Урок обобщения, систематизации, закрепления знаний и умений выполнять | **П:** Знать знаки препинания при обособленных членах предложения; обособленные и необособленные определения; обособленные приложения.  **М:** ***Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития. ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Сформированность экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности. | Обособление; условие обособления; средства обособления; обособленный член предложения; определение; приложение; знак препинания |
| 15 | Обособленные приложения. | 1 |
| 16 | Обособленные обстоятельства. | 1 | Урок обобщения, систематизации, закрепления знаний и умений выполнять учебные действия | **П:** Знать обособленные обстоятельства и дополнения.  **М: *Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия.  ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к образованию (в том числе самообразованию) на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности. | Обособление; условие обособления; средства обособления; обособленный член предложения; обстоятельство; дополнение; знак препинания. |
| 17 | Обособленные дополнения. | 1 |
| 18 | Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. | 1 | Урок обобщения, систематизации, закрепления знаний и умений выполнять учебные действия | **П:** Знать уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения; параллельные синтаксические конструкции; знаки препинания при сравнительных оборотах.  **М: *Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к образованию (в том числе самообразованию) на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности. | Обособление; условие обособления; средства обособления; обособленный член предложения; уточнение; пояснение; присоединение; сравнительный оборот; знак препинания |
| 19 | Знаки препинания при сравнительных оборотах. | 1 |
| ***20*** | ***Проверочная работа по теме «Обособленные члены предложения».*** | ***1*** | ***Урок контроля знаний и умений*** |  |  |
| 21 | Знаки препинания при обращениях. | 2 | Урок обобщения, систематизации, закрепления знаний | **П:** Знать знаки препинания при вводных и вставных конструкциях, грамматически не связанных с предложением; знаки препинания при обращениях; знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.  **М: *Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия; выстраивать индивидуальную образовательную траекторию; менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.  ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению. | Обращение; вводная конструкция; вставная конструкция; междометие; отрицательное слово; вопросительно- восклицательные слова |
| 22 | Вводные и вставные конструкции. | 2 |
| 23 | Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. | 1 |
| 24 | Обобщающий урок по разделу. | 1 |
| ***25*** | ***Контрольный диктант по теме «Простое осложнённое предложение».***  ***Работа над ошибками.*** | ***2*** | ***Урок контроля знаний и умений*** |  |  |
| **Сложное предложение (13)** | | | | | |
| 26 | Понятие о сложном предложении. | 1 | Урок обобщения, систематизации, закрепления знаний и умений выполнять учебные действия | **П:** Знать особенности сложного предложения; знать главное и придаточное предложения; типы придаточных предложений; сложносочинённое предложение; знаки препинания в сложносочинённом предложении; синтаксический разбор сложносочинённого предложения.  **М: *Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития. ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к образованию (в том числе самообразованию) на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности. | Предложение; простое предложение; сложное предложение; сложносочинённое предложение |
| 27 | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. | 2 |
| 28 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. | 2 | Урок обобщения, систематизации, закрепления знаний и умений выполнять учебные действия | **П:** Знать особенности сложноподчинённого предложения; знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным; синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным; сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными.  **М: *Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к образованию (в том числе самообразованию) на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности. | Сложное предложение; подчинительная связь; сложноподчинённое предложение; сложноподчинённое предложение с одним придаточным; сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными |
| 29 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. | 1 |
| 30 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 2 | Урок обобщения, систематизации, закрепления знаний и умений выполнять учебные действия | **П:** Знать особенности бессоюзного сложного предложения; знать постановку знаков препинания в бессоюзном сложном предложении; синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.  М: ***Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках; находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития. ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств. | Сложное предложение; бессоюзное сложное предложение; бессоюзная связь; средство связи; интонация |
| 31 | Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи. | 2 | Урок обобщения, систематизации, закрепления знаний и умений выполнять учебные действия | **П:** Знать сложное предложение с разными видами связи; знаки препинания между частями периода; сложное синтаксическое целое; абзац; синонимию разных типов сложных предложений.  **М: *Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к образованию (в том числе самообразованию) на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности. | Сложное предложение; сложное предложение с разными видами связи (сложная синтаксическая конструкция); ведущая связь; сложное синтаксическое целое (ССЦ); период; пунктуация |
| 32 | Период. Знаки препинания в периоде. | 1 |
| 33 | Сложное синтаксическое целое и абзац. | 1 |
| ***34*** | ***Проверочная работа по теме «Сложное предложение».*** | ***1*** | ***Урок контроля знаний и умений*** |  |  |
| **Предложения с чужой речью (4)** | | | | | |
| 35 | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. | 1 | Урок обобщения, систематизации, закрепления знаний и умений выполнять учебные действия | **П:** Знать способы передачи чужой речи; знаки препинания при прямой речи, при диалоге; знаки препинания при цитатах.  **М:** ***Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению. | Чужая речь; способы передачи чужой речи; прямая чужая речь; косвенная речь; несобственно-прямая речь; цитирование; способы цитирования |
| 36 | Знаки препинания при диалоге. | 1 |
| 37 | Знаки препинания при цитатах. | 1 |
| **38** | ***Сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.*** | 1 | ***Урок контроля*** |  |  |
| **Употребление знаков препинания (5)** | | | | | |
| 39 | Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания. | 1 | Урок обобщения, систематизации, закрепления знаний и умений выполнять учебные действия | **П:** Знать сочетание знаков препинания; факультативные знаки препинания; авторскую пунктуацию; понятие об отступлениях от пунктуационных норм.  **М: *Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках.  ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности. | Пунктуация; знак препинания; факультативный знак препинания; авторская пунктуация |
| 40 | Авторская пунктуация. | 1 |
| 41 | Повторение и обобщение изученного. | 1 | Урок обобщения, систематизации, закрепления знаний | **П:** Владеть пунктуационными правилами русского языка и применять их в практике письма.  **М: *Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости научного мышления; понимание роли науки в жизни общества; заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к образованию (в том числе самообразованию) на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности. | Основные термины и понятия раздела «Синтаксис и пунктуация» |
| ***42*** | ***Контрольный диктант по пройденному разделу.***  ***Работа над ошибками.*** | ***2*** | ***Урок контроля знаний и умений*** |  |  |
| **РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3)** | | | | | |
| 43 | Язык и речь. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности. Речевое общение. | 1 | Комбинированный урок | **П:** Знать язык и речь, культуру речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи; правильность речи; понятие о норме литературного языка; нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические; орфографические и пунктуационные; понятие речевой ошибки; качества хорошей речи (чистота, выразительность, уместность, точность, богатство); виды и роды ораторского красноречия; понятие такта применительно к ораторской речи.  **М:** ***Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Сформированность экологического мышления (применительно к изучаемой предметной области трактуемого как неприменение речевой агрессии и умение предупредить её посредством гармонизирующего речевого взаимодействия); заинтересованность в приобретении новых знаний; готовность и способность к образованию (в том числе самообразованию) на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешности в профессиональной и общественной деятельности. | Язык; речь; речевая деятельность; вид речевой деятельности; говорение; слушание; чтение; письмо; речевое общение; речевая ситуация; качества речи |
| 44 | Правильность русской речи. Культура публичной речи. | 1 |
| 45 | Типы норм литературного языка. | 1 |
| **СТИЛИСТИКА (7)** | | | | | |
| 46 | Научный стиль. | 1 | Урок обобщения, систематизации, закрепления знаний и умений выполнять учебные действия | **П:** Знать особенности стилистики как раздела науки о языке, изучающего стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства; определение термина стиль; уметь определять функционально-стилевую принадлежность текста.  **М: *Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия. ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Сформированность нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия, дружелюбия), нравственного сознания и навыков нравственного поведения; готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания. | Стилистика; функциональный стиль; научный стиль; официально-деловой стиль; публицистический стиль; язык художественной литературы; разговорная речь |
| 47 | Официально-деловой стиль. | 1 |
| 48 | Публицистический стиль. | 1 |
| 49 | Разговорная речь. | 1 |
| 50 | Язык художественной литературы. | 1 |
| 51 | Текст. Типы текста. | 2 | Урок обобщения, систематизации, закрепления знаний и умений выполнять учебные действия | **П:** Знать определение термина текст; основные признаки текста; функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение); выполнять анализ (стилистический, филологический) текстов разных стилей и жанров.  **М: *Регулятивные:*** самостоятельно определять цель деятельности; задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель деятельности достигнута; самостоятельно составлять план деятельности.  ***Познавательные:*** осуществлять информационный поиск по заданным критериям; самостоятельно формулировать критерии информационного поиска при изменении направления учебно-исследовательской работы; самостоятельно ориентироваться в разных источниках информации; пользоваться разными способами переработки информации и её сжатия.  ***Коммуникативные:*** развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения в устной и письменной формах с использованием языковых средств, адекватных предмету описания; использовать языковые средства научного стиля речи при создании небольших по объёму устных сообщений на лингвистические темы.  **Л:** Сформированность нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия, дружелюбия) нравственного сознания и навыков нравственного поведения; готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания. | Текст; функционально-смысловой тип текста; описание; повествование; рассуждение; жанр |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (4)** | | | | | |
| 53 | Повторительно-обобщающие упражнения: готовимся к ЕГЭ. | 3 | Урок систематизации и обобщения знаний и умений | **Л:** Знание основных норм русского литературного языка.  **П:** Умение применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии.  **М-п:** Овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации. |  |
| 54 | Подведение итогов за год. | 1 |