**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Архангельская средняя общеобразовательная школа»**

|  |  |
| --- | --- |
| **«Согласовано»**  Заместитель руководителя по УВР МБОУ «Архангельская СОШ»  Селина Л.И  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023\_\_г. | **«Утверждаю»**  Директор МБОУ «Архангельская СОШ»  Савельев Е. Л.  Приказ № \_\_\_\_\_\_ от  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023\_\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**По английскому языку в 9 классе**

**на 2023-2024 учебный год**

**Разработана учителем**

**английского языка Кылосовой Е.В.**

**2023-2024 уч.г.**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная программа предназначена для организации процесса обучения английскому языку в образовательных учреждениях основного общего образования на основе линии УМК «Английский язык» 9 класс авторов В. П. Кузовлева, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудовой и др. (издательство «Просвещение»). В процессе разработки программы авторы исходили из требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС) и Примерной программы по иностранному языку для 9 класса. В настоящей программе учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в основной школе. При разработке данной программы соблюдена преемственность с рабочей программой обучения английскому языку в начальной школе.

Особое внимание в программе уделяется целям изучения ИЯ и его вкладу в развитие и воспитание личности гражданина России. Цели и образовательные результаты курса представлены на нескольких уровнях – личностном, метапредметном и предметном.

Раздел «Содержание курса» включает характеристику содержания в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах. Предметное содержание речи включает перечень изучаемого содержания, объединённого в содержательные блоки с указанием минимального числа учебных часов, выделенных на изучение каждого блока в каждом классе.

В разделе «Тематическое планирование» представлен примерный перечень тем курса, количество учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, а также дано описание основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий), обеспечивающих достижение образовательных результатов. Рабочая программа также включает рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению образовательного процесса.

Содержание программы может служить учителям английского языка, работающим в основной школе по УМК линии «Английский язык» авторов В. П. Кузовлева и др., в качестве основы для составления собственных рабочих программ.

**СОДЕРЖАНИЕ, ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В 9 КЛАССЕ**

ИНОЯЗЫЧНАЯ КУЛЬТУРА КАК СОДЕРЖАНИЕ ИНОЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ИК является содержанием иноязычного образования, главная цель которого в соответствии с ФГОС — воспитание личности гражданина России на основе ценностей национального воспитательного идеала Каждый из четырёх аспектов ИК вносит свою лепту в достижение планируемых образовательных результатов. Воспитательный аспект, содержанием которого является воспитание нравственности, патриотизма, гражданской идентичности, уважения к культуре других народов, гуманизма, этической, эстетической, экологической культуры и т. д., работает главным образом на достижение личностных результатов. Свой вклад в достижение личностных результатов вносит и познавательный (социокультурный) аспект ИК. Знакомство с культурой страны (стран) изучаемого языка в её диалоге с родной культурой, с одной стороны, служит основой для воспитания уважительного отношения к другим культурам, а с другой — позволяет более глубоко осознать особенность культуры своего народа. Кроме того, фоновые страноведческие, социокультурные знания являются необходимым условием успешного межкультурного общения. Развивающий аспект, в рамках которого развивается интерес и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ, формируются УУД и СУУ, обеспечивающие готовность и способность к дальнейшему самостоятельному овладению ИЯ, получают развитие языковые, речемыслительные способности, психические процессы и функции и т. д., направлен главным образом на достижение метапредметных результатов. Учебный аспект, основным содержанием которого является развитие умения осуществлять межкультурное общение во всех видах речевой деятельности, направлен на достижение предметных результатов. Все четыре аспекта ИК как цели равноправны по значимости и каждый из них имеет свою практическую ценность. Все компоненты цели взаимосвязаны, и овладение одним из них влияет на овладение остальными. В книге для учителя ставятся конкретные цели достижения образовательных результатов (личностных, метапредметных и предметных). Только в том случае, когда на каждом уроке будут ставиться и достигаться конкретные развивающие, познавательные (социокультурные), воспитательные и учебные цели, можно надеяться на достижение образовательных результатов ФГОС. Образовательные результаты и средства их достижения в основной школе подробно описаны в рабочей программе к данной линии УМК.

**УЧЕБНЫЙ АСПЕКТ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ** Реализация учебного аспекта ИК направлена на достижение предметных образовательных результатов. В каждом из четырёх видов речевой деятельности ставятся и достигаются конкретные цели обучения, которые подробно описываются перед каждым циклом уроков.

Говорение. Подробный перечень предметов обсуждения, тем, речевых функций, которыми учащиеся должны овладеть в каждом цикле, приводится в тематических картах циклов уроков (Приложение 1) в разделах “Topics, situations”, “Speaking”. Лексические навыки говорения формируются на базе как усвоенного ранее материала, так и нового. Объём нового лексического материала в 9 классе составляет 200 ЛЕ, в который входят отдельные ЛЕ, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи, устойчивые словосочетания, интернациональная лексика, многозначные слова, оценочная лексика, a также средства для выражения речевых функций. В УМК продолжается работа над овладением основными способами словообразования: аффиксацией, словосложением, конверсией, ведётся работа по распознаванию и использованию в речи интернациональной лексики. Упражнения, предназначенные для формирования лексических навыков, находятся под рубриками “Word Box”, “Vocabulary”, “Word Building”. ЛЕ, подлежащие усвоению в говорении на каждом уроке, указываются в поурочных целях книги для учителя, а также под заголовком “New words and word сombinations from Unit …” в уроке “Preparation for Testing” в учебнике. Работа над грамматической стороной речи строится как на основе грамматического материала, усвоенного ранее, так и на основе новых грамматических явлений (рубрика “Grammar in Focus”). Учащиеся овладевают следующими грамматическими явлениями: reported speech: statements, questions, orders/recommendations (sequence of tenses), phrasal verbs. В УМК «Английский язык» для 9 класса происходит совершенствование следующих грамматических явлений: articles with personal and geographical names, Present/Past/Future Simple, Present/Past Progressive, Present/Past Perfect, Present/Past Perfect Progressive, to be going to, Passive Voice, that-clauses, Ving forms, basic types of questions, linking words, prepositions of time, definite and indefinite articles, double conjunctions, indefinite pronouns; relative clauses with whose, who; infinitive as an attribute after the first, the only, the last; degrees of comparison of adverbs and adjectives, First, Second and Third Conditionals, modal verbs, reflexive pronouns, word formation, etc. Комплекс упражнений на овладение новыми ЛЕ и грамматическими явлениями включает упражнения из учебника, рабочей тетради и книги для чтения, где тексты к урокам подобраны с учётом лексики и грамматики, усваиваемой на данном уроке. В упражнениях под рубрикой “Grammar for Revision” в новых ситуациях общения повторяется и систематизируется материал, усвоенный в предыдущих классах. В 9 классе продолжается работа над совершенствованием произносительных навыков. Особое внимание уделяется синтагматичности, правильному интонационному оформлению различных коммуникативных типов предложения, логическому ударению, выразительности речи, а также повышению темпа высказывания. В УМК «Английский язык» для 9 класса продолжается работа над обучением диалогической речи. Для обучения диалогической речи в каждом цикле отводятся специальные уроки, на которых учащиеся овладевают умением вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — обмен мнениями, а также употреблять различные речевые функции (expressing opinions, explaining, saying you are willing/unwilling to do something, agreeing/disagreeing, saying you partly agree, asking for explanation, reporting, recommending, giving advice, asking for and giving information, giving arguments, evaluating, giving counter-arguments, giving reasons, giving yourself time to think, asking if you must do something, calming and reassuring someone, saying you are afraid of something, comparing/contrasting, asking for someone’s opinion, expressing likes/dislikes; describing, giving an example, making comments, expressing attitude, expressing thanks, stating your opinion, stating opposing opinion, etc.). К концу 9 класса учащиеся должны уметь вести диалог с речевым партнёром в связи с предъявленной ситуацией общения, адекватно реагируя на его реплики, запрашивая уточняющие сведения и побуждая собеседника к продолжению разговора, используя речевые формулы и клише этикетного характера. Предполагаемый объём высказывания каждого собеседника — 6—8 реплик, правильно оформленных в языковом отношении и отвечающих поставленной коммуникативной задаче. В монологической речи учащиеся учатся использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, характеристику, рассказ. Учащиеся развивают умение высказываться о фактах и событиях, используя оценочные суждения и аргументы, умение передавать информацию о собственной культуре, умение передавать содержание прочитанного или услышанного с выражением своего отношения. К концу 9 класса учащиеся должны уметь высказываться логично, последовательно в соответствии с предложенной ситуацией общения, кратко передавать содержание прочитанного или услышанного с опорой на текст, план, ключевые слова. Объём высказывания — 8—12 фраз, правильно оформленных в языковом отношении и отвечающих поставленной коммуникативной задаче. В чтении ставятся следующие задачи: продолжить работу над обучением трём наиболее распространённым видам чтения: чтение с целью понимания основного содержания (reading for the main idea), с целью полного понимания прочитанного (reading for detail), с целью извлечения конкретной информации (reading for specific information); развивать умения догадываться о значении незнакомых слов по аналогии, словообразованию, контексту, иллюстративной наглядности, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста, выделять основную мысль, извлекать социокультурное содержание и выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные, оценивать полученную информацию, выражать своё мнение, пользоваться лингвострановедческим справочником и англо-русским словарём. Развитие умения читать происходит на текстах различных жанров: прагматических, публицистических, научно-популярных и художественных. Дополнительно к лексике, усвоенной на продуктивном уровне (200 ЛЕ), ученики усваивают рецептивно ещё 119 ЛЕ. ЛЕ для рецептивного усвоения помечены особым значком (’) под заголовком “New words and word combinations from Unit ...”. Общее количество ЛЕ для усвоения составляет 319 ЛЕ. Конкретное содержание обучения чтению в каждом цикле указано в тематических картах в разделе “Reading”. Аудирование. В 9 классе развиваются и совершенствуются сформированные ранее навыки и умения в данном виде речевой деятельности. В каждом цикле уроков учащиеся слушают тексты различных типов (диалоги, сообщения, интервью и т. д.), которые постепенно усложняются за счёт включения нового лексического и грамматического материала. Время звучания текста — 2—2,5 минуты. В циклы уроков включены специальные уроки, полностью посвящённые обучению трём видам аудирования: с полным пониманием воспринимаемого на слух текста (listening for detail), с пониманием основной информации (listening for the main idea), с извлечением конкретной информации (listening for specific information). На уроках развиваются следующие умения: прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте, выбирать главные факты, опуская второстепенные, выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст, игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания. Конкретное содержание обучения аудированию в каждом цикле указано в тематических картах в разделе “Listening”. Письмо. Обучению письменной речи в каждом цикле посвящён отдельный урок. На этих уроках, а также с помощью различных упражнений к другим урокам, включая задания из рабочей тетради, происходит развитие следующих умений: делать выписки из текста, составлять план, писать письма личного и официального характера, сочинения о литературных местах своего региона, об особенностях прессы своего региона, о школе и школьной жизни, о работе и учёбе за границей, о планах на будущее.

Конкретный материал, предназначенный для усвоения в письме в каждом цикле, указан в тематических картах в разделе “Writing”.

2.3. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ (СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ) АСПЕКТ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Главной целью социокультурного аспекта является духовное совершенствование учащихся на основе осознания своей культуры через контекст культуры иноязычных стран. Таким образом, реализация социокультурного аспекта работает на достижение личностных результатов. Предметное содержание речи УМК «Английский язык» для 9 класса отражает сферы жизни российских школьников и их сверстников из англоязычных стран. Предметное содержание в соответствии с требованиями Примерных программ организовано по следующим темам: Досуг и увлечения. Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, произведения. Выбор книги в качестве подарка. Музыкальные стили и композиторы, их произведения. Музыкальная карта страны. История рок- и поп-музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променад-концерты. Школьное образование. Типы школ в Великобритании, США и России, сходство и различие в системах образования. Лучшие школы. Моя школа. Мой класс. Мир профессий. Популярные и перспективные профессии. Умения и качества, необходимые для определённой профессии. Выбор и поиск работы. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. Необычные профессии. Человек и окружающий мир. Благотворительные организации и мероприятия. Средства массовой информации. Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи. Пресса: виды периодических изданий. Периодика для подростков. Интернет. Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека. Страны изучаемого языка и родная страна. Место страны в мире, достижения мирового уровня. Достопримечательности. Выдающиеся личности, лауреаты Нобелевской премии. Языки, роль английского/ русского языка в мире. Изучение иностранных языков.

Социокультурное содержание УМК в плане достижения личностных результатов позволяет учащимся: 1) — овладевать межкультурным общением, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и стран изучаемого языка: о достопримечательностях (the Tate Gallery, the National Gallery, St Paul’s Cathedral, Westminster Abbey, the Millennium Wheel и др.), о городах (London, Oxford, Stratford-upon-Avon, Edinburgh, Liverpool, Gloucester и др.), о писателях Великобритании и США (W. Shakespeare, Ch. Brontë, J. Austen, Ch. Dickens, A. Christie, J. R. R. Tolkien, C. S. Lewis, L. Carroll, R. L. Stevenson, R. Burns, W. Scott, A. Conan Doyle, Th. Hardy, S. Maugham, J. K. Jerome, G. B. Shaw, J. M. Barrie, E. Lear, D. Defoe, J. K. Rowling, J. Wilson, R. Dahl, L. M. Alcott, R. D. Bradbury, J. D. Salinger, R. L. Stine и др.), об известных русских писателях (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь, Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, И. С. Тургенев и др.), об известных музыкантах (H. Purcell, B. Britten, G. Gershwin, H. Wood, P. Newman, A. Lloyd Webber, G. Miller, E. John, Sting, V. Gergiev, M. Glinka, P. Tchaikovsky, the Oleg Lundstrem big band и др.), об известных людях и их достижениях (I. Newton, M. Faraday, E. Rutherford, W. Turner, S. Johnson, Ch. Wren, Ch. Darwin, G. Washington, Th. Jefferson, U. Grant, A. Lincoln, B. Franklin, Th. Edison, A. Einstein, the Wright brothers, D. Mendeleev, S. Korolev, G. Ulanova, I. Bunin, Zh. Alferov, A. Solzhenitsyn, V. Dal, K. Malevich, A. Leonov и др.), о реалиях и фактах иноязычной культуры (the European Union, the United Nations, the Commonwealth, the Commonwealth of Independent States, the Nobel Prize, Standard English, Victorian England, the Victorian novel, the British Tourist Authority (BTA), the Knights of the Round Table, the Aldeburgh Festival, the Edinburgh Festival, the Eisteddfods, Woodstock, bards, the Promenade concerts, country music, rock and pop music и др.), о благотворительных организациях Великобритании (Comic Relief: Red Nose Day, Lenny Henry, Griff Rhys Jones and Jonathan Ross), об известных музыкальных произведениях (The Sound of Music, The Phantom of the Opera, The Wizard of Oz, Singing in the Rain, My Fair Lady, Annie и др.), о средствах массовой информации в Великобритании, США и России, о популярных британских, американских и российских теле- и радиоканалах (BBC 1, BBC 2, BBC 3, BBC 4, BBC World News, Fox, the Voice of America, the Russia Today TV channel и др.), об основных типах телевизионных программ (a sitcom, a dramedy, a soap opera, a reality show, a game show, a talent show) и некоторых популярных телевизионных программах и сериалах (Who Wants to Be a Millionaire?, Britain’s Got Talent, I’m a Celebrity …, EastEnders, Coronation Street, Neighbours и др.), об основных типах газет в Великобритании (broadsheets, tabloids, middle market newspapers) и их особенностях, о системе образования в Великобритании, США, Канаде, Австралии и России (public schools, boarding schools comprehensive, grammar schools, Yale, Georgetown, Princeton), об особенностях в сфере профессионального образования, о роли английского и русского языков в мире; — познакомиться с литературными произведениями популярных авторов и узнать, какие авторы и почему наиболее известны в странах изучаемого языка (The Catcher in the Rye by J. D. Salinger, Lucky Break and Matilda by R. Dahl, Little Women by L. M. Alcott, The House at Shiraz by A. Christie, The Rocket Man by R. D. Bradbury, The Cop and the Anthem by O. Henry, Pride and Prejudice by J. Austen, Piano by W. Saroyan, Mr Parker by L. Colwin, Buddy’s Song by N. Hinton, Information Overload and William Brown by S. Townsend, The School at the Chalet by E. Brent-Dyer, Many Unhappy Returns by A. Davidson, My Family and Other Animals by G. Darrell, Think Big by B. Carson, The Client by J. Grisham, No Gumption by R. Baker, The Red-Headed League by A. Conan Doyle, Bright Particular Star by M. Garthwaite, Foreign Affair by E. Rutland, Dracula by B. Stoker, Middle School Blues by L. Kassem, Sonny’s Blues by J. Baldwin и др.); 2) продолжить овладение умениями представлять родную культуру на иностранном языке, находить сходство и различие в культуре своей страны и культуре стран изучаемого языка; 3) научиться использовать иностранный язык для удовлетворения личных познавательных интересов через получение новых сведений; 4) развивать умения вести себя соответственно нормам, принятым в США и Великобритании. В УМК «Английский язык» для 9 класса используется стратегия «культура через язык, язык через культуру». Обычно каждый урок начинается со знакомства учащихся с какимлибо фактом культуры англоязычных стран (через чтение или аудирование), а заканчивается коротким высказыванием учащихся (чаще всего на уровне сверхфразового единства) о корреспондирующих элементах родной культуры учащихся (“In Your Culture”), о себе и своей семье. Как показывает опыт, межкультурная коммуникация реализуется с наибольшей полнотой и эффективностью в том случае, когда в процессе подготовки к ней значительное место отводится родной национальной культуре. В то же время овладение ценностями родной культуры делает восприятие иных культур более точным, глубоким и всесторонним. Главной целью познавательного (социокультурного) аспекта ИК в УМК «Английский язык» для 9 класса является не только знакомство и понимание молодёжной культуры англоязычных стран, но и духовное совершенствование учащихся на базе новой культуры в диалоге с родной культурой. Стратегия «от чтения к говорению» помогает реализовать стратегию «от чужой, другой культуры к более глубокому осознанию родной культуры и умению представлять её на иностранном языке». Иногда диалог культур трудно организовать, потому что учащиеся недостаточно хорошо знают родную культуру. Для решения этой проблемы в учебнике и рабочей тетради даются содержательные опоры (“Fact File”), включающие сведения о родной культуре. В уроках “Test Yourself” в каждом цикле есть специальные задания, направленные на проверку знаний о культуре страны изучаемого языка. Дополнительные сведения о родной культуре и о культуре англоязычных стран ученики могут получить из лингвострановедческого справочника, помещённого в конце учебника, а также на сайте интернет-поддержки к линии УМК «Английский язык» для 2—11 классов, на котором авторы размещают дополнительные материалы для развития познавательного интереса учащихся (www.prosv.ru/umk/englishwe, разделы «Проекты» и «Региональный компонент»). Кроме того, на страницах УМК имеется рубрика “Culture Note”, в которой даются пояснения некоторых ключевых особенностей культуры англоязычных стран, оказывающих непосредственное влияние на процесс общения с носителями изучаемого языка. В поурочных целях книги для учителя в помощь учителю сформулированы конкретные задачи овладения социокультурными знаниями, навыками и умениями. Номенклатуры фактов культуры англоязычных стран, с которыми учащиеся знакомятся в УМК для 9 класса, представлены в разделе “Intercultural Awareness” тематических карт учебника. Овладение социокультурным содержанием УМК «Английский язык» для 9 класса вносит конкретный вклад в достижение личностных результатов ФГОС.

2.4. РАЗВИВАЮЩИЙ АСПЕКТ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ Развивающий аспект ИК в 9 классе основной школы направлен на достижение личностных и метапредметных результатов освоения образовательной дисциплины «Иностранный язык». Содержание развивающего аспекта в 9 классе включает в себя: 1. Дальнейшее формирование положительного отношения к учебному предмету и более устойчивой мотивации к изучению иностранного языка. В 9 классе развиваются три вида мотивации: познавательная, ситуативно-коммуникативная и мотивация успеха. Для развития познавательной мотивации предусмотрены такие средства, как стратегия «культура через язык, язык через культуру», в рамках которой ученик не просто знакомится с фактом культуры, а глубже познаёт его, осознаёт своё отношение к нему, встраивает в систему собственных ценностей; полиаспектные упражнения, в которых реализуются все четыре аспекта иноязычной культуры; экспозиции к упражнениям, позволяющие мотивировать учащихся к выполнению задания; лингвострановедческий справочник, дающий возможность развивать у учащихся УУД, необходимые для работы со справочной литературой; дополнительные материалы для развития познавательного интереса, представленные на сайте интернет-поддержки к линии УМК «Английский язык» (2—11 классы) (www.prosv.ru/umk/english-we). Средствами развития ситуативно-коммуникативной мотивации служит личностная индивидуализация, обеспечивающая мотивацию посредством учёта свойств личности учащихся, «питающих» их речевую деятельность (контекст деятельности, личный опыт, сферы желаний, интересов и способностей (сферы ЖИС), эмоционально-чувственная сфера, мировоззрение, статус личности и др.). Для развития мотивации успеха используются такие средства, как дозированная подача коммуникативно-ценного речевого материала и организация доступного темпа его усвоения всеми учащимися класса; повторяемость речевого материала, когда многократное повторение какого-либо речевого действия ведёт к автоматизированности и, как следствие, к лёгкости его выполнения при соблюдении принципа новизны; дополнительные упражнения и задания повышенной сложности для учеников со слабыми способностями и низким уровнем обученности и для сильных учащихся — для того, чтобы не терять время, когда учитель работает с менее подготовленными учениками. Для компенсации недостаточно хорошо развитых способностей и низкого уровня обученности в УМК «Английский язык» (5—9 классы) используются следующие средства: комплексный подход к овладению речевым материалом, позволяющий компенсировать недостающие способности благодаря работе всех анализаторов; различные виды опор (логико-синтаксические схемы, грамматические схемы (таблицы), лексические таблицы, иллюстративная наглядность и т. д.); альтернативные варианты выполнения упражнений, необходимость в которых возникает, когда упражнение из учебника приходится использовать в классе с учениками разного уровня обученности и с разными способностями; правило отсроченного результата, которое допускает индивидуальные сроки овладения материалом учащимися с разными способностями; дополнительные упражнения и задания повышенной сложности, необходимость в которых возникает чаще всего в двух случаях: ученикам со слабыми способностями и низким уровнем обученности они нужны для того, чтобы усвоить программный материал, сильным учащимся — для того, чтобы не терять время, когда учитель работает с менее подготовленными учениками; итоговые творческие проектные задания, которые предоставляют возможность каждому ученику, даже самому слабому в языковом отношении и менее активному в психологическом плане, участвовать самостоятельно или совместно с другими учащимися в работе по выполнению проекта, продемонстрировать свои успехи и проявить свою фантазию, творчество, активность и самостоятельность. 2. Развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов. Интеллектуальное развитие учащихся является одной из главных задач обучения ИК в 9 классе. Учебный процесс строится как процесс решения постоянно усложняющихся речемыслительных задач, требующих от учащихся интеллектуальных поисковых усилий. Большинство упражнений ориентированы на зону ближайшего развития учащихся и направлены на развитие УУД и СУУ. В УМК «Английский язык» для 9 класса продолжается работа над развитием у учащихся языковых способностей к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного, к логическому изложению; психических процессов и функций восприятия, мышления (словесно-логическое мышление), таких мыслительных операций, как анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация, классификация, систематизация, и таких качеств ума, как любознательность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность; памяти: словесно-логической, произвольной и непроизвольной, кратковременной, долговременной и оперативной, над такими свойствами памяти, как объём, точность; внимания: произвольного и непроизвольного, его объёмом, устойчивостью и распределением, творческими способностями и воображением; способностей к решению речемыслительных задач по формулированию выводов, выстраиванию логической/хронологической последовательности, структурной и смысловой антиципации, дополнению, перефразированию, резюмированию и т. д. Для развития языковых, речемыслительных способностей, психических функций и процессов используются специальные и неспециальные упражнения. В книге для учителя определены цели развивающего аспекта ИК к каждому уроку и даны рекомендации по использованию средств для их реализации. 3. Развитие УУД и СУУ. В 9 классе продолжается совершенствование УУД и СУУ, работа над которыми началась ранее, а также происходит развитие новых. В плане достижения метапредметных результатов в 9 классе учащиеся овладевают следующими УУД: регулятивные: — самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, уметь выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; — соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; — оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; — владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; познавательные: — использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач; — пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей; — работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов; — выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию; — строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; — решать проблемы творческого и поискового характера; — осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств; — осознанно строить своё высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка; — самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома; коммуникативные: — адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; — планировать своё речевое и неречевое поведение; — работать индивидуально, в парах и группе; — быть готовым и способным осуществлять межкультурное общение на АЯ: — выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации; — вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ; — с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность); — проявлять уважительное отношение к партнёрам, внимание к личности другого; — адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности. Также учащиеся овладевают следующими СУУ: — читать и понимать на слух информацию с разными стратегиями; — кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста; — работать с различными опорами; — догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту; — организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта; — находить в словаре нужное значение многозначных слов/фразовых глаголов; — пользоваться содержательными опорами для построения диалога; — иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты; — использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия; — использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения; — осуществлять самоконтроль и самооценку; — выполнять тестовые задания различных форматов; — работать с англо-русским словарём: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов; — пользоваться лингвострановедческим справочником; — переводить с русского языка на английский. В качестве средств развития УУД и СУУ используются различные виды упражнений и памяток (“Learning to Learn Notes”). Памятка как специальное средство развития УУД и СУУ представляет собой вербальную модель приёма учебной деятельности, т. е. словесное описание того, зачем, почему и как следует выполнять какое-либо учебное действие наиболее рациональным способом. Список памяток для развития УУД и СУУ в 9 классе даётся в Приложении 2 книги для учителя. Развивающее обучение достигается в УМК за счёт личностной вовлечённости школьников в учебную деятельность. Для развития личностной активности, переноса усвоенного материала на личность обучаемого в УМК выделена рубрика “In Your Culture”. Необходимо помнить, что резервы развивающего обучения раскрываются наиболее полно, если этому способствует благоприятный психологический климат на уроке, который возможен только тогда, когда учитель выступает в роли речевого партнёра и помощника.

2.5. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ АСПЕКТ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В связи c переходом в ФГОС от знаниевой парадигмы к образовательной, где главной целью является достижение личностных результатов, духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся, реализация целей воспитательного аспекта приобретает особую значимость. Воспитательный потенциал УМК «Английский язык» для 9 класса определяется его содержанием, ориентированным на усвоение национальных базовых ценностей и нравственных ориентиров, разработанных в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России1. Содержание УМК направлено на воспитание у учащихся любви к Родине, к родному краю, уважения традиционных ценностей многонационального российского общества, чувства патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры, гуманистического мировоззрения, этических чувств: доброжелательности, эмоциональнонравственной отзывчивости (готовности помочь), уважительного отношения к старшим членам семьи и доброжелательного отношения к сверстникам и младшим, уважительного отношения к людям разных профессий, уважительного отношения к мнению других людей; потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в паре и группе; воспитание самостоятельности и чувства ответственности за совместную работу, потребности к коллективному творчеству, сотрудничеству, готовности оказывать взаимопомощь, стремления к активному участию в жизни класса, школы, умения вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками, стремления к вежливости при социальных контактах, потребности и способности к целеустремлённой самостоятельной работе, потребности расширять кругозор, воспитание ответственного отношения к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества, умения различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремления полезно и рационально использовать время, воспитание интереса и уважительного отношения к ИЯ и культуре народов англоязычных стран (к традициям и достижениям, выдающимся личностям), стремления к освобождению от предубеждений и стереотипов, интереса к чтению, произведениям искусства, уважительного отношения к мировой истории, памятникам литературы, искусства и науки, положительного отношения к выдающимся личностям и их достижениям, представления о важности роли знаний в жизни человека и общества. Воспитательный потенциал УМК «Английский язык» для 9 класса реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. О воспитательных возможностях материала можно судить по названиям уроков: What writers is your country famous for? Who are your favourite authors? (Lessons 2, 3, Unit 1); A musical tour of Britain. Let’s write a thank-you letter. (Lessons 1, 6, Unit 2); How much TV do you watch? (Lesson 3, Unit 3); What can you do when compulsory education is over? (Lesson 2, Unit 4); Are there traditionally men’s and women’s jobs? Should teenagers work while they are in school? (Lessons 4, 6, Unit 5); What does the world know about your country? What people make your country famous? Is your country worth visiting? (Lessons 1, 2, 8, Unit 6); What makes your school special? (Lesson 1, Unit 7). Учитель и его культурно-нравственный облик также являются одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования — человеку духовному (homo moralis). В поурочных рекомендациях в книге для учителя в целях каждого урока формулируются конкретные воспитательные задачи. Для достижения личностных результатов в рамках воспитательного аспекта используются такие средства, как: # тексты различной направленности: — разнообразные типы аутентичных текстов (письменно зафиксированные монологические высказывания, диалоги, короткие рассказы, отрывки из повестей, стихи, песни, краткие статьи из журналов, письма, рекламные объявления и т. д.), дающие представление о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье и школе, а также между носителями разных культур, формирующие представления о дружбе, доброте, справедливости, милосердии, патриотизме, порядочности, достоинстве и других нравственных категориях; — тексты и упражнения (задания), способствующие воспитанию у учащихся ценностного отношения к прекрасному, формирующие представления об эстетических идеалах и художественных ценностях; — тексты, направленные на воспитание стремления к активному образу жизни; # упражнения (задания), с помощью которых у учащихся формируется представление о моральных нормах, правилах нравственного поведения; # рубрика “In Your Culture”, поясняющая особенности межкультурного общения с точки зрения нравственно-этических норм, вызывающая интерес и уважительное отношение к языку и культуре народов англоязычных стран, стремление участвовать в межкультурной коммуникации, вести себя соответственно принятым в стране изучаемого языка нормам, потребность и способность представлять культуру родной страны; # рубрики “Pair Work”, “Group Work” и “Role Play”, формирующие навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать, работать в паре и группе), готовность и стремление к коллективному творчеству, потребность считаться с мнением членов коллектива, умение нести индивидуальную ответственность за совместную работу; # проекты, вовлекающие учеников в творческую деятельность на разных этапах изучения учебного материала, воспитывающие отношение к учёбе как творческой деятельности, стремление творчески выражать себя в учебной деятельности, развивающие умение видеть красоту в труде и творчестве; # тексты, содержащие информацию об известных людях, о литературных персонажах, героях фильмов, телепередачах, на примере поступков и характерных черт которых девятиклассники учатся различать хорошие и плохие поступки, анализировать нравственную сторону собственного поведения и т. д.; # иллюстративная наглядность, знакомящая с лучшими образцами культуры англоязычных стран и воспитывающая тем самым уважительное отношение к чужой культуре; # воспитательные цели, чётко сформулированные к каждому циклу и к каждому уроку, сопровождаемые методическими рекомендациями в книге для учителя; # поведение учителя на уроке согласно методическим рекомендациям в книге для учителя, раскрывающим нравственно-этический потенциал текстов и упражнений.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА**

Линия УМК «Английский язык» для 2—11 классов создана с учётом требований ФГОС и даёт широкие возможности для создания информационно-образовательной среды. Информационно-образовательная среда УМК «Английский язык» для 9 класса складывается из информации, представленной на бумажных и электронных носителях. Электронно-образовательная среда, сопровождающая печатные пособия УМК, является эффективным инструментом, обеспечивающим новое качество обучения английскому языку (АЯ).

В УМК разработано 88 уроков, включая уроки повторения из рабочей тетради и уроки обучения чтению из книги для чтения. Остальные уроки составляют резерв учителя, который он может использовать для решения любой из следующих задач: а) внести в систему занятий те дополнения, которые необходимы для данного класса; б) сделать упражнения, на которые не осталось времени на запланированных уроках; в) выполнить ряд дополнительных упражнений, соответствующих индивидуальным интересам учащихся и направленных на ликвидацию пробелов или достижение более высоких результатов обучения. С учётом требований ОГЭ разработаны новые виды уроков: урок обучения аудированию и урок обучения письменной речи. Каждый цикл учебника имеет своё название и посвящён определённой сфере жизни британского или американского общества. В циклах содержится избыточный материал, который обеспечивает ученикам возможность выбора лексических единиц (ЛЕ) и грамматических явлений в зависимости от их интересов, способностей и уровня обученности. Избранный подход даёт возможность последовательно осуществлять принцип индивидуализации обучения, позволяя более способным учащимся усваивать материал, выходящий за рамки базового курса. В каждом цикле учащиеся не только узнают что-то новое о культуре Великобритании, США, Канады или Австралии, но и готовятся к межкультурному общению. Однако познание культуры англоязычных стран является не самоцелью, а лишь поводом (средством) для более глубокого понимания и осмысления своей родной культуры. В учебнике выделен ряд постоянных рубрик. Рубрики “Grammar in Focus” и “Grammar for Revision” помогают учащимся овладевать новыми грамматическими явлениями и повторять усвоенный ранее грамматический материал. Под рубриками “Vocabulary”,“Word Box”, “Word Building” помещены упражнения, направленные на формирование лексических навыков. В уроке “Preparation for Testing” под заголовком “New words and word combinations from Unit …” находится общий список ЛЕ, усваиваемых на уровне рецепции и продукции. С лингвистическими особенностями английского языка учащиеся знакомятся с помощью рубрик “Mind!” и “Learning to Translate”. Под рубриками “Pair Work”, “Group Work”, “Role Play” находятся упражнения, предполагающие следующие режимы работ: парная, групповая работа и ролевая игра. В рубрике “Culture Note” даются пояснения отдельных фактов культуры англоязычных стран. В учебнике, рабочей тетради и книге для чтения имеется специальная группа упражнений под рубрикой “In Your Culture”, которая целенаправленно учит рассказывать на английском языке о себе и своей родной стране.

Под рубрикой “Learning to Learn Notes” даются памятки, помогающие учащимся овладеть УУД и СУУ как под руководством учителя в классе, так и самостоятельно. Каждый цикл завершается уроком “Preparation for Testing”, который содержит материал для контроля, самоконтроля и взаимоконтроля. “Preparation for Testing” помогает готовить учащихся к ОГЭ в 9 и 11 классах. Раздел “Self-assessment” в данном уроке специально предназначен для развития у учащихся умений самоконтроля, которые очень важны для подготовки к дальнейшему самостоятельному изучению иностранного языка. В учебник включено несколько приложений: 1) англо-русский словарь; 2) грамматический справочник; 3) лингвострановедческий справочник; 4) список личных имён и географических названий; 5) таблица форм неправильных глаголов; 6) памятки для формирования УУД и СУУ. Учебник является лишь одним из компонентов данного УМК, который функционально, содержательно и организационно связан с другими компонентами образовательной среды. Наибольший учебно-воспитательный эффект достигается при комплексном использовании всех компонентов УМК.

Книга для чтения также является неотъемлемым компонентом данного учебно-методического комплекта. Авторы стремились организовать процесс обучения таким образом, чтобы домашнее чтение органически включалось в содержание всего цикла уроков, развивая и углубляя его. В учебнике практически в каждом уроке содержатся ссылки на книгу для чтения. В книге для чтения представлены материалы для чтения в классе и для самостоятельного чтения дома, лингвострановедческий справочник, англо-русский словарь, список имён собственных и географических названий и список развиваемых умений читать (reading skills). В книгу для чтения включены отрывки из произведений классиков британской и американской литературы и отрывки из произведений наиболее популярных современных авторов, таких, как B. Stoker, Jerome K. Jerome, Louisa M. Alcott, A. Conan Doyle, A. Christy, J. D. Salinger, W. Saroyan, J. Grisham, R. Dahl, N. Hinton и др. Аутентичные тексты представляют собой короткие рассказы, отрывки из повестей, стихи, статьи из журналов, газет, письма разного характера, рекламные объявления и т. п. Тексты сопровождаются разнообразными упражнениями для развития умения читать. Книга для учителя содержит общую характеристику УМК, описывает цели и задачи обучения ИК в 9 классе, организацию содержания ИК как средства достижения личностных, метапредметных и предметных результатов, подробные методические рекомендации по проведению уроков, а также адреса интернет-сайтов, содержащих дополнительную информацию к упражнениям. К каждому уроку формулируются цели по всем аспектам ИК, направленные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС, а также указывается лексический и грамматический материал для продуктивного и рецептивного овладения. В методических рекомендациях, кроме описания технологии выполнения упражнений, предлагаются дополнительные упражнения и альтернативные варианты работы с упражнениями в зависимости от уровня подготовки учащихся, дополнительный материал по темам, ссылки на материалы, содержащиеся в интернет-поддержке, ключи к упражнениям из учебника, рабочей тетради, книги для чтения и контрольных заданий, а также тексты для аудирования.

К уроку “Preparation for Testing”, кроме рекомендаций по проведению контроля по всем видам речевой деятельности, даются тексты для контроля умения понимать речь на слух и описываются критерии оценки выполнения тестовых заданий и ключи. В конце книги для учителя помещены три приложения: тематические карты циклов уроков, список памяток как средства формирования УУД и СУУ, ответы к заданиям из сборника контрольных заданий. Специальный компонент «Подготовка к итоговой аттестации. Контрольные задания» содержит контрольные задания (Assessment Tasks) и аудиокурс к контрольным заданиям для проверки навыков аудирования. Аудиокурс к сборнику доступен для скачивания на сайте интернет-поддержки. Контрольные задания разработаны в тестовых форматах ОГЭ и содержат всё необходимое для проведения четвертных и годовых контрольных работ по всем видам речевой деятельности.

**Описание места КУРСА в учебном плане**

В соответствии с базовым учебным планом на изучение ИЯ в основной школе отводится 3 часа в неделю. Общее количество учебных часов составляет 102 часа, что даёт возможность учащимся по окончании основной школы достичь общеевропейского допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции (уровня А2 в терминах Совета Европы). Особенности обучения ИЯ в основной школе обусловлены динамикой развития школьников. К концу обучения в основной школе (9 класс) усиливается стремление школьников к самоопределению. Помочь с самоопределением школьников призвана предпрофильная подготовка, которая начинается в конце 8 класса и продолжается в 9 классе. Она способствует выявлению их потенциальных склонностей, способностей, готовности к выбору дальнейшего направления своего образования и к определению в нём место ИЯ: либо в качестве одного из базовых учебных предметов, либо в качестве профильного.

Это придаёт обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в том числе в формировании надпредметных ключевых компетенций – готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

**Результаты освоения программы**

**основного общего образования по английскому языку**

**Личностные результаты**

У учащихся основной школы будут достигнуты определенные **личностные** результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык»:

* формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
* осознание возможностей самореализации средствами ИЯ;
* стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
* формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение ИЯ внесет свой вклад в:

**1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;**

* любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;
* знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
* знание правил поведения в классе, школе, дома;
* стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
* уважительное отношение к родному языку;
* уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
* уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
* осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
* чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
* стремление достойно представлять родную культуру;
* правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

**2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;**

* представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
* знание правил вежливого поведения, культуры речи;
* стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
* умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
* уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
* уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
* гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность,

эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;

* представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;
* установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
* стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;
* потребность в поиске истины;
* умение признавать свои ошибки;
* чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
* уверенность в себе и своих силах;

**3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;**

* ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
* уважительное отношение к людям разных профессий;
* навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника;
* умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
* ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
* потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);
* ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;
* умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
* умение вести обсуждение, давать оценки;
* умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;
* умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
* бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

**4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;**

* потребность в здоровом образе жизни;
* понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;
* знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
* стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;
* стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

**5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);**

* интерес к природе и природным явлениям;
* бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
* понимание активной роли человека в природе;
* способность осознавать экологические проблемы;
* готовность к личному участию в экологических проектах;

**6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);**

* умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
* мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
* уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
* положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

**7) воспитание уважения к культуре других народов;**

* интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
* представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
* адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
* стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;
* уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
* умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
* потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
* стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;
* стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У учащихся основной школы будут развиты:

**1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:**

* представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур;
* осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности;
* осознание личностного смысла в изучении ИЯ, понимание роли и значимости ИЯ для будущей профессии;
* обогащение опыта межкультурного общения;

**2) языковые способности:** к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации**,** к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей**,** к выявлению главного и к логическому изложению;

**3) универсальные учебные действия**:

***регулятивные:***

* самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
* владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

***познавательные:***

* использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
* пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,
* строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
* работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
* осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
* выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
* осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
* решать проблемы творческого и поискового характера;
* самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома;
* контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

***коммуникативные:***

* готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ:

- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;

- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;

- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;

- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;

- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;

- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;

- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);

- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;

- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

1. **специальные учебные умения:**

* читать на АЯ с целью поиска конкретной информации;
* читать на АЯ с целью детального понимания содержания;
* читать на АЯ с целью понимания основного содержания;
* понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
* понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ;
* понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
* работать с лексическими таблицами;
* понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
* работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
* кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
* догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
* иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
* использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
* использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
* организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
* работать с англо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
* пользоваться лингвострановедческим справочником;
* переводить с русского языка на английский;
* использовать различные способы запоминания слов на ИЯ;
* выполнять тесты в форматах “Multiple choice”, True/False/Unstated”, “Matching”, “Fill in” и др.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Выпускниками основной школы будут достигнуты следующие предметные результаты:

***А.* В коммуникативной сфере** (т.е. владение иностранным языком как средством межкультурного общения):

**Коммуникативные умения в основных видах речевой**

**деятельности**

***Говорение***

* вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:

– начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

– выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо,переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

– соблюдать правила речевого этикета;

* использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

– говорить в нормальном темпе;

– говорить логично и связно;

- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

***Аудирование***

* уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также

несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

* соотносить содержание услышанного с личным опытом;
* делать выводы по содержанию услышанного;
* выражать собственное мнение по поводу услышанного.

***Чтение***

* уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

* читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);
* читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению;хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);
* читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);
* интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
* извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
* делать выборочный перевод с английского языка на русский;
* соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

***Письмо***

* заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);
* писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
* составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
* писать электронные (интернет-) сообщения;
* делать записи (выписки из текста);
* фиксировать устные высказывания в письменной форме;
* заполнять таблицы, делая выписки из текста;
* кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
* использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

**Языковые средства и навыки пользования ими**

***Графика, орфография***

* соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
* распознавать слова, записанные разными шрифтами;
* сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
* соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
* использовать словарь для уточнения написания слова;
* оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

***Фонетическая сторона речи***

* различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
* понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
* правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
* правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
* правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

***Лексическая сторона речи***

* распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
* знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
* выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
* понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

***Грамматическая сторона речи***

* знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка (см. раздел «Содержание курса. Грамматические навыки»).

**Cоциокультурные знания, навыки, умения**

* знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
* представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
* представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
* представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
* распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
* умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
* знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
* умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
* готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

**Компенсаторные умения -** умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

***Б***. **В познавательной сфере** (владение познавательными учебными умениями):

* умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
* владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
* умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
* готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
* умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
* владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

***В*.** **В ценностно-ориентационной сфере**:

* осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
* представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
* достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
* приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
* представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
* стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
* уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
* эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
* стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

***Г*.** **В эстетической сфере**:

* представление об эстетических идеалах и ценностях;
* стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
* развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
* владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
* умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

***Д.*** **В трудовой сфере**:

* ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
* навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
* умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
* умение рационально планировать свой учебный труд;
* умение работать в соответствии с намеченным планом.

***Е.*** **В физической сфере**:

* ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:

- потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);

- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ  Результаты освоения программы по английскому языку в 9 классе**

**Коммуникативные умения**

В процессе овладения учебным аспектом у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

**Говорение**

***Уровень обязательной подготовки обучающегося:***

-вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:

– начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

– выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо,переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

– соблюдать правила речевого этикета;

-использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

– говорить в нормальном темпе;

– говорить логично и связно;

- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

***Уровень возможной подготовки обучающегося:***

-уметь выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;

-кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;

- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

**Чтение**

***Уровень обязательной подготовки обучающегося:***

-уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различныхжанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

-читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);

-читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

-читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);

-интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;

-извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;

-делать выборочный перевод с английского языка на русский;

-соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

***Уровень возможной подготовки обучающегося:***

-читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;

- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;

-игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;

- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

**Аудирование**

***Уровень обязательной подготовки обучающегося:***

-уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

-соотносить содержание услышанного с личным опытом;

-делать выводы по содержанию услышанного;

-выражать собственное мнение по поводу услышанного.

***Уровень возможной подготовки обучающегося:***

-выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

-игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

**Письмо**

***Уровень обязательной подготовки обучающегося:***

-заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);

-писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;

-составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;

-писать электронные (интернет-) сообщения;

-делать записи (выписки из текста);

-фиксировать устные высказывания в письменной форме;

-заполнять таблицы, делая выписки из текста;

-кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);

-использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

***Уровень возможной подготовки обучающегося:***

- уметь использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектно-исследовательской работы.

- писать личное письмо  без опоры на образец

-делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;

-составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;

**Языковые знания и навыки**

**Лексическая сторона речи**

***Уровень обязательной подготовки обучающегося:***

-распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише

речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;

-знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

-выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;

-понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

***Уровень возможной подготовки обучающегося:***

*-*знать языковой материал**:**идиоматические выражения, оценочную лексику, единицы речевого этикета, обслуживающие ситуации общения в рамках новых тем;

-употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;

-находить различия между явлениями синонимии и антонимии;

-распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);

- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

**Грамматическая сторона речи**

***Уровень обязательной подготовки обучающегося:***

-знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

-уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка

**Учебно-методическое обеспечение**

**Список литературы**

1. Книга для учащихся (Student’s Book) Английский язык учеб. для 9 кл. общеобразоват. учреждений/ (В.П.Кузовлев, Н.М.Лапа, Э.Ш.Перегудова, И.П.Костина, Л.Н.Григорьева, О.В.Черных, Е.В.кузнецова ); Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение»-12-е изд., - М.: Просвещение, 2019.

2. Книга для учителя (Teachers Book)

3. Книга для чтения (Reader)

4. Аудиокассета с фонозаписью.

5. Е.В.Дзюина, ГГ.Касимова Поурочные разработки по английскому языку к УМК В.П.Кузовлева, Н.М.Лапа, Э.Ш.Перегудовой и др. «Английский язык»: 9 класс. – М.: ВАКО, 2008. – 352 с. (В помощь школьному учителю).

**Календарно-тематическое планирование в 9 классе**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Урок | Название урока | | А)Цель урока (сопутствующие задачи)  Б)Целеполагание | | | Предметное содержание речи; социокультурное  содержание | | Речевой материал | | | | | | | | | | | | Домашнее задание | |
|  |  | |  | | |  | | Чтение | | | Аудирование | | | Говорение | | | Письмо | | |  | |
| Цикл 1 Reading ...? Why not? (12 ч, в двух 9 классах добавить уроки за счёт резерва) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1-2 | Lesson 1  What are teens reading tastes? | | А)Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков,  совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).  Б)рассказ о летних каникулах используя present simple,progressive,perfect,словообразование по теме досуг и увлечения: чтение | | | Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о чтении, с их литературными интересами и любимыми писателями, знакомство с отрывками из художественных и публицистических произведений The House at Shiraz by Agatha Christie, The Rocket Man by Ray Douglas Bradbury, It's Interesting to Know Why?, The Secret of Success, Jane Austen, с реалиями Teen Read Week, Nestle Family Monitor. | | лексuческuй:autobiograp hy, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as;  грамматический: (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present, Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксы  прилагательных -al, -ic, -ive; существительных -er)  упр.1.1), 2), 3); 2.1), 2) | | | лексuческuй:autobiograp hy, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as; грамматический: (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present, Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксы  прилагательных -al, -ic, -ive; существительных -er)  упр.1.1); 2.2) | | | лексuческuй:autobiog raphy, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller;  грамматический: (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present, Perfect, Present Perfect Progressive  упр.2.1), 3); 3. | | | упр.(АВ ex.1.);  2.2), 3) | | | С.7 слова, у.1,с.6 | |
| 3-4 | Lesson 2.  What writers is your country famous for? | | А)Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков,  совершенствование грамматических навыков,  *развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного/ услышанного и с целью извлечения конкретной информации).* | | | Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с биографиями известных писателей Charles | | лексический: to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, powerful, | | | лексический: to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, | | | лексический: to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, | | | упр.(АВ ex.1.) | | | С.8, у.2, слова | |
|  |  | | б) составлять список писателей и мест ассоциируемых с ними используя лексику по теме выдающиеся люди, из вклад в мировую культуру | | | *Dickens, Agatha Christie, William Shakespeare, Robert Louis Stevenson, Arthur Conan Doyle, Philip Pullman, J.K. Rowling, Kevin Brooks, с реалиями и понятиями Victorian England, the Victorian novel, the Guardian Children's Fiction Prize, the Branford Boase Award.* | | *to publish, remarkable, vivid, an age, to marry;* грамматический: *(для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect,*  *словообразование (суффикс*  *существительных -ist) упр.1.1), 2), 3); 2.1); 3.* | | | *powerful, to publish, remarkable, vivid, an age, to marry;* грамматический: *(для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование (суффикс*  *существительных -ist)*  *упр.1.1)* | | | *powerful, to publish, remarkable, vivid;* грамматический: *(для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect*  *упр.2.1), 2); 3.* | | |  | | |  | |
| 5-6 | Lesson 3.  Who are your  favourite  authors? | | А)Формирование лексических навыков говорения *(совершенствование произносительных навыков,*  *совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).*  *Б)Рассказывать о любимой детской книжке используя Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование по теме досуг и увлечения* | | | Тема: *«Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией о популярных писателях J.R.R. Tolkien, C.S.Lewis, Philip Pullman, J.K. Rowling, Jacqueline Wilson, Roald Dahl, Anthony Horowitz, Karen Hesse, Betty MacDonald, Katherine Mansfield, Maurice Bernard Sendak, Somerset Maugham, Jerome K. Jerome, G.B. Shaw, Charlotte Bronte, Louise M. Alcott, с реалиями the Astrid Lindgren Memorial Award, Children's Book of the Year Awards, the Sheffield Children's Book Awards.* | | лексический: *an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down;*  грамматический: *(для повторения) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы*  *прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er,-or)*  *упр.1.1), 2), 3); 2.; 3.1)* | | | лексический: *an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down;* грамматический: *(для повторения) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы*  *прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er,-or)*  *упр.1.1)* | | | лексический: *an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspensful;* грамматический: *(для повторения) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных -tion, -ist, -er,-or)*  *упр.2.; 3.1), 2)* | | | упр.(AB ex.1.);  2, | | | АВ с. 10-11 | |
| 7-8 | Lesson 4.  What literary places are there in your country? | | А)Развитие умения аудировать *с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи).*  *Б)* аудировать *с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи).* | | | Тема: *«Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с экскурсионными турами по литературным местам Великобритании и России (Oxford, London, Stradford-upon-Avon, Alloway, Edinburgh, Abbotsford etc.).* | | Речевой материал предыдущих уроков; *(из Книги для чтения) magical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniature*  *упр.1.2); 2.* | | | Речевой материал предыдущих уроков; *(из Книги для чтения) magical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniature*  *упр.1.1), 2); 2.* | | |  | | | упр.1.1); 2. | | | рассказ | |
| 9-10 | Lesson 5.  What books do you like reading? | | А)Развитие умения читать *с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения переводить).*  *Б)Рекомендовать книгу иностранному другу используя придаточные предложения по теме досуг и увлечения* | | | Тема: *«Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывками из произведений* The Catcher in the Rye *by J.D. Salinger,* Little Women *by Louisa M. Alcott, с отрывками из рецензий на книги* Eragon *by Christopher Paolini,* The Headless Ghost *by R.L. Stine,* Kissing the Rain *by Kevin Brooks.* | | Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: *(для повторения) придаточные предложения-подлежащие (Wh-clauses)*  *упр.1.2); 2.1), 2), 3), 4)* | | |  | | | Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: *(для повторения) придаточные предложения-подлежащие (Wh-clauses)*  *упр.1.1), 2); 2.3), 4)* | | | упр.2.2); (AB ex.1.) | | | упр.1,с.7 АВ | |
| 11 | Lesson 6.  Do you prefer books or films? | | А)Совершенствование речевых навыков *(развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).*  *Б)Сделать книгу года используя словарь и лексический материал по теме досуг и увлечения* | | | Тема: *«Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении и просмотре фильмов, с информацией о британском писателе J.R.R. Tolkien, его книге* The Lord of the Rings *и фильме по этой книге, с реалиями* Bookcrossing, *Интернет сайтом* [*www.bookcrossing.com*](http://www.bookcrossing.com)*.* | | Речевой материал предыдущих уроков; лексический: *(из Книги для чтения) to define, public, to originate from, to register, to release, to track, a resource, to pass smth. on;*  грамматический: *(для повторения) Reported Speech ('that' - clauses)*  *упр.1.1), 2)* | | |  | | | Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: *(для повторения) Reported Speech ('that' - clauses)*  *упр.1.1), 3); 2.* | | | упр.(AB ex.1.) | | | 10 предложений на перевод | |
| 12 | Lesson 8.  Can you write a book review? | | А)Развитие умения писать *рецензию на прочитанную книгу (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).*  *Б)* писать *рецензию на прочитанную книгу ,читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации* | | | Тема: *«Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с рецензией американской сверстницы на книгу* Jane Eyre *by Charlotte Bronte, с отрывком из книги* Murder on the Orient Express *by Agatha Christie.* | | Речевой материал предыдущих уроков; *a boarding school, a review*  *упр.1.1), 2), 3)* | | |  | | | Речевой материал предыдущих уроков  *упр.1.2); 2.* | | | упр.1.3); 2. | | | рецензия | |
| 13 | | Lesson 9. Project lesson.  Твой любимый писатель | | А)Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).  Б) скрытый контроль уровня сформированности речевых умений в проектной деятельности по теме досуг и увлечения | Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | | Project 1. Literary quiz.  Project 2. Designing a blurb. проект  Project 3. Literary map of your region. | | | | | | | | | | | | | |
| 14 | | Lesson 10.  Preparing for testing.  Досуг и увлечение «Чтение»  Выдающиеся люди, вклад в мировую культуру | | Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | Тема: «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении, любимых писателях и книгах. | | Речевой материал предыдущих уроков  упр.11. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 1 | | | Речевой материал предыдущих уроков  упр.! Listening Comprehension (AB-I) | | | Речевой материал предыдущих уроков  упр.^. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 1 | | |  | | | Резервные уроки | |
| 15 | | Test yourself | |  |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | |
| 16-17 | Lesson 1.  A music tour of Britain. | | | А)Формирование лексических навыков говорения и чтения (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).  Б) Рассказывать о своих предпочтениях в музыке используя речевой материал по теме родная страна и страны изучаемого языка | Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными стилями, популярными в Британии (rock and pop, country music, jazz, folk, spirituals, classical music), британскими музыкальными фестивалями (the Aldeburgh Festival, the Edinburgh Festival, the Eisteddford), известными британскими композиторами (Henry Purcell, Andrew Lloyd Webber, Benjamin Britten), известными композиторами, музыкантами и музыкальными явлениями родной культуры (М. Глинка, П.И. Чайковский, Мариинский театр, В. Гергиев и т. д.) | | лексический: annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone; грамматический: (для повторения)артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения  упр.1.1), 3), 4), 5); 2. | | лексический: annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone; грамматический: (для повторения)артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения  упр.1.1), 2) | | | лексический: annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart;  грамматический: (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения  упр.2.; 3. | | | упр.(AB ex.1.);  3. | | | словарь | | |
| 18-19 | Lesson 2.  Do you know the rock and pop history? | | | А)Формирование лексических навыков говорения *(совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).*  *Б) Читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информацией по теме досуг и увлечения:музыка* | Тема: *«Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с историей рок и поп музыки, с информацией о музыкантах,* | | лексический: *aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key;* грамматический: *(для повторения) неличные* | | лексический: *aggressive, an album, a*  *breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key;* грамматический: *(для* | | | лексический: *aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth;* грамматический: *(для повторения) неличные формы глагола* | | | упр.(AB ex.1.);  4. (AB ex.2.) | | | У.2, с.19 | | |
|  |  | | |  | *работающих в этом жанре (the Beatles, the Rolling Stones, Queen, Elves Presley, Elton John, David Bowie, Rod Stuart, Sting, the Spice Girls, Madonna, etc.), с реалиями Live Aid, Woodstock, с отрывком из рассказа* Piano *by William Saroyan.* | | *формы глагола упр.1.1), 2); 2.; 3.1), 2);*  *5.1)* | | *повторения) неличные формы глагола*  *упр.1.1)* | | | *упр.1.1); 2.; 3.1); 5.1),*  *2)* | | |  | | |  | | |
| 20 | Lesson 3.  What music do you like? | | | А)Совершенствование речевых навыков *(развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного/ услышанного).*  *Б)Диалогическая форма речи используя способы выражения будущего действия Present Progressive по теме родная страна и страны изучаемого языка* | Тема: *«Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией об известных рок музыкантах и музыкантах, исполняющих классическую музыку и джаз (Led Zeppelin, Jimi Hendrix, Glenn Miller etc.), с понятиями и реалиями a Victorian (house),*  *Wall Street, Julliard,*  *Baroque music, с отрывком из рассказа* Mr Parker *by Laurie Colwin.* | | Речевой материал предыдущих уроков; *(из Книги для чтения) an organist*  *упр.1.1), 2), 3)* | | Речевой материал предыдущих уроков; *(из Книги для чтения) an organist*  *упр.1.1)* | | | Речевой материал предыдущих уроков  *упр.1.1), 2), 3), 4), 5)* | | |  | | | У.2, с.22  рассказ | | |
| 21 | Lesson 4.  Are you going to the concert tomorrow? | | | А)Развитие речевого умения: *диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог-расспрос и диалог -обмен мнениями, выражать*  *В) диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог-расспрос и диалог -обмен мнениями, выражать по теме родная страна и страны изучаемого языка* | Тема: *«Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и* | | лексический: *available, to book, a box office;* грамматический: *(для повторения) способы выражения будущего* | | лексический: *available, to book, a box office;* грамматический: *(для повторения) способы выражения будущего* | | | лексический: *available, to book;* грамматический: *(для повторения) способы выражения* | | | упр.(AB ex.1.; 2.) | | | С.24, у.1 | | |
| 22 | Lesson 5.  What are the Proms for? Аудирование. | | | А)Развитие умения аудировать *с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (совершенствование лексических навыков говорения и письма).*  *Б)* аудировать *с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации по теме родная страна и страны изучаемого языка* | Тема: *«Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными событиями Британии, с понятием Promenade concerts, с отрывком из книги* Sweet Valley Twins *by Francine Pascal.* | |  | | Речевой материал предыдущих уроков  *упр.1.2); 2.; 3.1)* | | | Речевой материал предыдущих уроков  *упр.1.1)* | | | упр.1.1); 2. (AB ex.1.); 3.2) | | | упр.4 (R ex.5.) | | |
| 23 | Lesson 6.  Can you write a thank - you letter? | | | А)Развитие умения писать *письмо официального характера (развитие умения*  *Б)* писать *письмо официального характера используя речевой материал по теме досуг и увлечения: музыка* | Тема: *«Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди,* | | Речевой материал предыдущих уроков; *to appreciate* | |  | | | Речевой материал предыдущих уроков; *to appreciate* | | | упр.2.; 3. | | | письмо | | |
| 24-25  26  27  28 | Lesson 7.  The Cop and the Anthem.  Защита проектов.  Preparing for test  Контрольная работа | | | А)Развитие умения читать *с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации.*  *Б)* читать *с целью понимания основного содержания, с целью*  *читать с целью полного понимания прочитанного).*  *Б)Скрытый контроль уровня сформированности речевых умений в проектной деятельности по теме досуг и увлечения*  *Б) Контрольная работа к циклам уроков 1-2 Assessment task* | Тема: *«Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка»; знакомство с рассказом* The Cop and the Anthem *by O'Henry, с отрывком из книги* Pride and Prejudice *by Jane Austen*  *их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией об известных музыкальных произведениях и исполнителях (балеты П.И. Чайковского «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Лебединое озеро», композитор Б.Чайковсий, дирижер Д. Яблонский и др.), с популярными мюзиклами* The Sound of Music, The Wizard of Oz, Singing in the Rain, My Fair Lady, Annie. | | *упр.1.1), 2), 3); 2.*  Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: *(для повторения) предлоги и послелоги*  *упр.1.1), 2), 3), 4), 5)* | |  | | | Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: *(для повторения) предлоги и послелоги*  *упр.1.3), 4)* | | |  | | | Проект-презентация  Личное письмо | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Цикл 3 What's the News? | | | | | | | | | | | | | | |
| 29-  30  31 | Lesson 1.  The media in facts and figures.  Mass media in Russia | А)Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).  Б)Запрашивать информацию о СМИ используя основные типы вопросов по теме средства массовых информаций; телевидение , радио, пресса, интнрнет | | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми сведениями о средствах массовой информации в странах изучаемого языка, с особенностями рекламной политики, с реалиями и понятиями BBC, the BBC World Service, ABC, CBS, NBC, Fox, the Voice of America, Radio Free Europe /Radio Liberty, the Russia Today TV channel. | | лексический: an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out; грамматический: (для повторения) основные типы вопросов  упр.1.1),2); 2.; 3.2) | | лексический: an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out; грамматический: (для повторения) основные типы вопросов  упр.1.1) | | лексический: an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide; грамматический: (для повторения) основные типы вопросов  упр.2.; 3.2) | | упр.3.1) | | У.1,с.60, слова  рассказ |
| 32-  33 | Lesson 2.  What channel to choose? | А)Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).  Б)Читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации по теме средства массовой информации | | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми фактами о телевидении в странах изучаемого языка, о Британской телерадио­вещательной корпорации BBC, BBC Network Radio, популярных телевизионных каналах BBC 1, BBC 2, BBC 3, BBC 4, BBC  News 24, BBC Parliament, CBBC and  Cbeebies, ITV (Channel | | лексический: an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas  упр.1.1), 2); 2.1), 2) | | лексический: an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas  упр.1.1); 2.1); 3.1) | | лексический: an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a  documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide  упр.2.2); 3.1), 2), 3) | | упр.2.1); 4.  (AB ex.1.) | | словарь |
| 34 | Lesson 3.  How much TV do you watch? | А)Формирование грамматических навыков говорения *(развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).*  *Б)доклад о средствах массовой информации используя Reported speech (statements) / Sequence of Tenses по теме Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет* | | Тема: *«Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с высказыванием зарубежных сверстников о телевизионных передачах, знакомство с понятием coach potato, с отрывком из стихотворениями Р. Дала о телевидении,* Tee Vee *by Eve Merria.* | | лексический: *to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital;* грамматический: *Reported speech (statements) / Sequence of Tenses;*  речевая функция: *reporting*  *упр.1.1), 2), 3); 2.1), 3) a)* | | лексический: *to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital;* грамматический: *Reported speech (statements) / Sequence of Tenses;* речевая функция: *reporting*  *упр.1.1)* | | лексический: *to be on (TV / radio), to leave*  *(the TV set) on, to*  *turn on;*  грамматический: *Reported speech (statements) / Sequence of Tenses;* речевая функция: *reporting*  *упр.2.2), 3) a), b)* | | упр.(AB ex.1.) | | У.2,с.66 |
| 35-36 | Lesson 4.  Can the media influence your  life? | А)Формирование грамматических навыков говорения *(развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения переводить с русского языка на английский язык).*  *Б) доклад о средствах массовой информации используя Reported speech (statements) / Sequence of Tenses по теме Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет* | | Тема: *«Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных и российских сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, о рекламе и телевизионных программах, с информацией о британской организации Ofcom, со стихотворением* Many Unhappy Returns *by Arden Davidson.* | | лексический: *to add, to complain, to suggest, (из Рабочей тетради) rate, rating;*  грамматический: *Reported speech (statements with modal verbs);*  речевая функция: *reporting*  *упр.1.1), 2); 2.; 3.3)* | | лексический: *to add, to complain, to suggest, (из Рабочей тетради) rate, rating;*  грамматический: *Reported speech (statements with modal verbs);*  речевая функция: *reporting*  *упр.3.2)* | | лексический: *to add, to complain, to suggest;*  грамматический: *Reported speech (statements with modal verbs);* речевая функция: *reporting*  *упр.2.; 3.1), 3)* | | упр.4. (AB ex.1.) | | рассказ |
| 37-38 | Lesson 5.  What's the  news? | Развитие умения читать *с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков, развитие умения делать краткие записи на основе прочитанного).*  *Б)* читать *с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации по теме средства массовой информации* | | Тема: *«Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с основными типами газет в*  *Великобритании, с понятиями broadsheets, tabloids, middle market newspapers, City, с британской газетой для подростков* First News, *со статьей* Information Overload *by Susan Townsend.* | | лексический: *a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid, a coverage, a daily, detailed, a headline, influential, a supplement, weekly, a weekly, a free sheet, (из Книги для чтения) overload, to suffer, to cancel (a subscription), to fail, (из Рабочей тетради) an issue (проблема, вопрос);*  грамматический: *(для*  *повторения)*  *придаточные*  *определительные*  *предложения,*  *словообразование*  *упр.1.1), 2), 3), 4), 5); 2.* | |  | | лексический: *a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid;* грамматический: *(для повторения) придаточные определительные предложения, словообразование*  *упр.1.5)* | |  | | У1, с.48 |
| 39 | Lesson 6. What are you a  fan of?  Придаточные определительные | А)Развитие умения аудировать *с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи во время прослушивания, развитие умения кратко пересказывать услышанное).*  *Б)* аудировать *с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации по теме средства массовой информации* | | Тема: *«Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли радио в их жизни, о популярных сериалах* EastEnders, Coronation Street, Neighbours, Emmerdale, *телевизионном шоу* The Real World, *радио* Capital, *знакомство с реалией* Radio Capital, *со статьей* Information Overload *by Susan Townsend.* | | Речевой материал предыдущих уроков; *depressing, primitive, rude*  *упр.1.1)* | | Речевой материал предыдущих уроков; *depressing, primitive, rude*  *упр.1.2), 3); 2.2), 3);*  *3.1)* | | Речевой материал предыдущих уроков  *упр.3.2)* | | упр.1.3); 2.1) (AB ex.1.), 3);  3.1) | | рассказ |
| 40 | Lesson 7.  Why the  Internet? | А)Совершенствование речевых навыков *(развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).*  *Б) читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного по теме средства массовой информации* | | Тема: *«Средства массовой информации: телевидение, радиоме, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, с понятием Joost.* | | Речевой материал предыдущих уроков; *a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separate*  *упр.1.1), 2), 4)* | | Речевой материал предыдущих уроков; *a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separate*  *упр.1.1), 3)* | | Речевой материал предыдущих уроков; *a research, to search for*  *упр.1.4); 2.; 3.* | |  | | упр.3(AB  ex.1.; R ex.8.) |
| 41-42 | Lesson 9.  What is your favourite TV show? | А)Развитие речевого умения: *монологическая форма речи (развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения письменно фиксировать монологическое высказывание в соответствии с планом)*  *Б) монологическая форма речииспользуя речевой материал по теме Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет* | | Тема: *«Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с информацией о популярных телевизионных шоу* Who Wants to a Millionaire? и Star Acaчеdemy, *с отрывком из произведения* The School at the Chalet *by Elinor Brent-Dyer.* | | Речевой материал предыдущих уроков; *a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal*  *упр.1.1), 2); 2.; 3.1), 2)* | | Речевой материал предыдущих уроков; *a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal*  *упр.1.1)* | | Речевой материал предыдущих уроков; *a contestant, to host, a TV presenter*  *упр.2.; 3.1), 2); 4.* | |  | | упр.5. (AB ex.1.; R ex.9.) |
| 43-44 | Lesson 10.  What magazines are for teens? | А)Развитие умения писать *письмо официального характера (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).*  *Б) письмо официального характера используя речевой материал по теме средства массовой информации* | | Тема: *«Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с молодежными журналами* Shout, Mizz, Cosmo Girl, TeenInk, *с отрывком из произведения* The School at the Chalet *by Elinor Brent-Dyer.* | | Речевой материал предыдущих уроков; *(из Рабочей тетради) an issue (экземпляр)*  *упр.1.1), 2), 3), 4)* | |  | |  | | упр.1.4); 2. (AB ex.1.) | | упр.3. (R  ex.10.)  рассказ |
| 45 | Lesson 11. Project lesson.  Грамматика: Косвенная речь | А)Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).  Б) скрытый контроль уровня сформированности речевых умений в проектной деятельности по теме средства массовой информации | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | | Project 1. My own TV channel. Project 2. News for the youth. Project 3. Add your own ad! | | | | | | | | | |
| 46 | Lesson 12.  Preparation for testing.  Практическая работа  Средства массовой информации.  Косвенная речь. | Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | Тема: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о рекламе, интернете, о влиянии средств массовой информации на жизнь людей. | | Речевой материал предыдущих уроков  упр.11. Reading Comprehension (AB-II); VIL New words and word combinations from Unit 3. | | Речевой материал предыдущих уроков  упр.1. Listening Comprehension (AB-I) | | Речевой материал предыдущих уроков  упр.Р/. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 3. | |  | |  | |
| 47 | Test yourself |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Цикл 4 What school do you go to? (17ч) | | | | | | | | |
| 48-49 | Lesson 1.  What schools are there in your country? | А)Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации).  Б)Выражать свое мнение о школе используя Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами по теме школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. | Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с по нятиями public school, boarding school, comprehensive school, Grammar school, kindergarten, nursery classes, с наиболее известными британскими школами Eton, Harrow, Winchester, с отрывком из публицистического произведения William Brown by Susan Townsend. | лексический: to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence; грамматический: (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами  упр.1.1), 2), 4); 2.1) | лексический: to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence; грамматический: (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами  упр.1.1) | лексический: to attend, a  comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school;  грамматический: (для повторения) Present Simple Passive,  страдательный залог с модальными глаголами  упр.1.2); 2.1), 2) | упр.1.3) (AB ex.1.); (AB ex.2.) | Словарь, у.2, с.96,97  рассказ |
| 50-51 | Lesson 2.  What can you do when compulsory education is  over?Планы на будущее | Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков говорения, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации).  Б) Выражать свое мнение о школе используя словообразование, предлоги времени по теме школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. | Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями и реалиями 6th form, 6th form college, college of futher education, A  level, GCSE, с  основными видами экзаменов, с возможностями, которые имеют зарубежные | лексический: a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education; грамматический: (для повторения) словообразование, предлоги времени  упр.1.1), 2), 3), 4); 2.10;  3.1) | лексический: a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education; грамматический: (для повторения) словообразование, предлоги времени  упр.1.1); 2.2) | лексический: a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school;  грамматический: (для повторения) словообразование, предлоги времени  упр.1.2), 30; 2.1), 3);  3.2), 3), 4) | упр.(AB ex.1.);  4. | У.2, с.73 АВ  словарь |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | | |  | | | сверстники после окончания средней школы. | | |  | | |  |  | | |  |  | |
| 52-53 | | Lesson 3.  Are the British and US systems of education similar? | | | | А)Развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи на основе услышанного).  Б) аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации по теме Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним | Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в США, с отрывком из произведения The School at the Chalet by Elinor Brent-Dyer. | | | Речевой материал предыдущих уроков; elementary, (из Книги для чтения) advance  упр.1.1) | | | Речевой материал предыдущих уроков; elementary, (из Книги для чтения) advance  упр.1.2), 3), 40; 2.1) | | | Речевой материал предыдущих уроков  упр.1.1); 2.2) | упр.1.4) (AB  ex.1.) | | | У.1,с.74 АВ |
| 54-55 | | Lesson 4.  I wanted to know if...  Школьная жизнь | | | | А)Формирование грамматических навыков говорения  (совершенствование лексических навыков говорения).  Б) Запрашивать информацию о системе образования в Великобритании используя Reported speech (questions)  По теме Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним | Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство со статьей из газеты Gardian с вопросами зарубежных сверстников о системе образования в Великобритании. | | | Лексический материал предыдущих уроков; (из Книги для чтения) set homework, get homework, hand in homework; грамматический: Reported speech (questions)  упр.1.1), 2), 3), 4); 2.; 3.1) | | |  | | | Лексический материал  предыдущих уроков; грамматический: Reported speech (questions)  упр.1.3); 2.; 3.2) | упр.1.5) (AB ex.1.); 3.1) | | | словарь |
|  | 56 | Lesson 5.  What school is better to study at? | | | А)Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения делать краткие записи на основе прочитанного).  Б)Выражать свое мнение о разных типах школ используя речевой материал по теме Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним | | | Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о различных типах школ и способах обучения, с отрывком из биографического произведения My Family and Other Animals by Gerald Darrell. | | | Речевой материал предыдущих уроков; a facility  упр.1.1), 2) | | | Речевой материал предыдущих уроков; a facility  упр.1.1) | Речевой материал предыдущих уроков; a facility  упр.1.2); 2.; 3. | | |  | упр.3. с.74 АВ | |
| 57-58 | | Lesson 7.  Good news, bad new. | | | | А)Развитие умения читать *с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков).*  *Б)* читать *с целью извлечения конкретной информации по теме Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним*  *Б)* аудировать *с целью извлечения конкретной информации по теме Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним* | Тема: *«Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из книги* Gossip Girl *by Cecily von Ziegesar, стихотворением Кена Несбита, с информацией об университетах США Yale, Georgetown, Princeton, Brown, с понятием acceptance letter.* | | | Речевой материал предыдущих уроков; *an acceptance letter, extracurricular, a wait list;* грамматический: *(для повторения) союзы и союзные слова*  *упр.1.1), 2); 2.; 3.* | | |  | | | Речевой материал предыдущих уроков  *упр.3.* |  | | | 10 предложений на перевод  с.109-110, у.1-3 |
| 59-60 | | Lesson 8  Could you write me about your school?  (Рассказ о своей школе (р.к.)) | | | | А)Развитие умения писать *сочинение.*  *Б)* писать *сочинение используя речевой материал по теме Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним* | Тема: *«Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о своей школьной жизни.* | | | Речевой материал предыдущих уроков  *упр.1.1), 2), 3); 2.; 4.* | | |  | | | Речевой материал предыдущих уроков  *упр.4.* | упр.3. (AB  ex.1.); 5.) | | | упр.6. |
| 61 | | Lesson 9. Project lesson.  Косвенная речь. Закрепление. | | | | А)Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).  Б) скрытый контроль уровня сформированности речевых умений в проектной деятельности по теме Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним | Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | | | Project 1. The way I'd like to improve the system of education. Project 2. Welcome to our school site. Project 3. My plans for the future. у.1,с.122 | | | | | | | | | | |
| 62 | | Lesson 10.  Preparation for testing.  День Святого Валентина  Работа с текстом | | | | Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | Тема: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с различными типами школ в  Великобритании. | | | Речевой материал предыдущих уроков  упр.П. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 4. | | | Речевой материал предыдущих уроков  упр.! Listening Comprehension (AB-I) | | | Речевой материал предыдущих уроков  упр.Р/. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 4. |  | | | рассказ |
| 63 | | Test yourself | | | |  |  | | |  | | |  | | |  |  | | |  |
| Цикл 5 School ... What's next? (14ч) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 64-65 | | | Lesson 1.  What are your job ideas? | | | А)Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью извлечения конкретной информации).  Б) Рассказывать о своем выборе профессии используя двойные союзы (both .and, either .or, neither .nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных по теме планы на будущее. | Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство со статистикой о популярности различных профессий среди подростков в странах изучаемого языка и в России, с понятиями IT, CV. | | | лексический: achievement, to allow, to belong (to),  communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager; грамматический: (для повторения) двойные союзы (both .and, either .or, neither .nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных, конверсия), | | | лексический: achievement, to allow, to belong (to),  communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager; грамматический: (для повторения) двойные союзы (both .and, either .or, neither .nor),  словообразование (суффиксы прилагательных и существительных, | | | лексический: achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled; грамматический: (для повторения) двойные союзы (both .and, either .or, neither .nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных) | упр.(AB ex.1.);  3. (AB ex.2.);  5.3) | | у.2,с.115 | |
| 66-67 | | | Lesson 2.  Have you made your decisions  yet?  Работа в Activity Book  Косвенная речь в повелительном наклонении | | | А)Формирование грамматических навыков говорения  (совершенствование лексических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).  Б)давать советь и приказания используя Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech по теме Планы на будущее, проблема выбора профессии | Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из книги No Gumption by Russell Baker, с понятиями solicitor, tutor, careers co-ordinator. | | | Лексический материал предыдущего урока; an employee, an employer, (из Книги для чтения) enthusiastic, gumption; грамматический: Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements)  упр.1.1), 2), 3); 2.1), 2), 3) | | |  | | | Лексический материал  предыдущего урока; грамматический: Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements)  упр.1.3); 2.2), 3); 3. | упр.2.4) (AB ex.1.) | | У.2,с.82  У.3-4, с.86  У1, с96 | |
| 68 | | | Lesson 3.  Are there any pieces of advice for teens looking out for a job  job?  Планы на будущее | | | А)Формирование лексических и грамматических навыков говорения  (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать с целью понимания основного содержания).  Б) Выражать свое мнение о профессиях используя фразовые глаголы по теме Планы на будущее, проблема выбора профессии | Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из рассказа The Red-Headed League by Arthur Conan Doyle, с понятиями и реалиями City Hall, working card, the mall. | | | лексический: to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; грамматический: phrasal verbs  упр.1.1), 2); 2.; 3. | | | лексический: to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application; грамматический: phrasal verbs  упр.1.1) | | | лексический: to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up; грамматический: phrasal verbs  упр.1.2); 2.; 3. | упр.(AB ex.1.); 1.3) (AB ex.2.) | | С.122,124, слова | |
| 69-70 | | | Lesson 4.  Are there traditionally male and female jobs? | | | А)Развитие умения читать *с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного (совершенствование грамматических навыков, развитие умения говорить на основе прочитанного).*  *Б)* читать *с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного*  *по теме Планы на будущее, проблема выбора профессии* | Тема: *«Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из произведения* The Client *by John Grisham, с реалией Apple Inc..* | | | Речевой материал предыдущих уроков; *(из Книги для чтения) a reception, a security guard;*  грамматический: *(для повторения) Reported speech, неопределенные местоимения*  *упр.1.1), 2), 3), 4)* | | |  | | | Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: *(для повторения) Reported speech*  *упр.1.3); 2.* | упр.1.4) (AB  ex.1.) | | упр.1. ,с.129 | |
| 71 | | | Lesson 5.  What do you think about studying and working abroad? | | | А)Развитие умения аудировать *с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания услышанного (совершенствование лексических и грамматических навыков говорения и письма).*  *Б))* аудировать *с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания услышанного по теме Планы на будущее, проблема выбора профессии* | Тема: *«Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с традициями и особенностями получения образования за границей.* | | |  | | | Речевой материал предыдущих уроков; *(из Книги для чтения) a day off;*  грамматический: *(для*  *повторения)*  *словообразование*  *упр.1.2); 2.2); 3.* | | | Речевой материал предыдущих уроков  *упр.1.1)* | упр.1.1); 2.1)  (AB ex.1.), 2); 3.; 4. | | упр.5 (AB  ex.2.; R ex.5.) | |
| 72 | | | Lesson 6.  Should teenagers work while they are in school? | | | А)Совершенствование речевых навыков *(развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания услышанного, умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, умения делать краткие записи на основе прочитанного, умения написать сочинение, используя средства логической связи).*  *Б) Выражать свое мнение о работе в свободное время используя речевой материал по теме Планы на будущее, проблема выбора профессии* | Тема: *«Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о работе во время учебы в школе, с отрывками из книг* Bright Particular Star *by Marion Garthwaite и* Foreign Affair *by Eva Rutland.* | | | Речевой материал предыдущих уроков; *a part-time job, (из Книги для чтения) a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress;* речевые функции: *giving counter-arguments (Even so, ... Even if that is so, ... That may be so, but ...), (для повторения) giving reasons (On the one hand ... On the other hand ... Firstly, ... Secondly, ... Finally, ... Besides, . Moreover, . Because of . Since . As a result . However ... So ...)*  *упр.1.2), 3)* | | | Речевой материал предыдущих уроков; *a part-time job, (из Книги для чтения) a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress;* речевые функции: *giving counter­arguments (Even so, . Even if that is so, . That may be so, but ...), (для повторения) giving reasons (On the one hand . On the other hand . Firstly, . Secondly, . Finally, . Besides, . Moreover, . Because of . Since . As a result . However . So .)*  *упр.1.1)* | | | Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: *giving counter­arguments (Even so, . Even if that is so, . That may be so, but .), (для повторения) giving reasons (On the one hand . On the other hand ... Firstly, . Secondly, . Finally, . Besides, . Moreover, . Because of . Since . As a result . However .*  *So .)*  *упр.1.3), 4), 5); 2.1),*  *2), 3)* |  | | упр.3. (AB ex.1.; R  ex.6.) | |
| 73-74 | | | Lesson 7.  Do you work during your summer holidays?  (Работа во время летних каникул, возможность поработать в вашем городе – р.к.) | | | А)Развитие умения писать *письмо личного характера и письмо официального характера, резюме (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).*  *Б)* писать *письмо личного характера и письмо официального характера, резюме по теме Планы на будущее, проблема выбора профессии* | Тема: *«Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с отрывком из книги* Dracula *by Bram*  *Stoker.* | | | Речевой материал предыдущих уроков; *(из Книги для чтения) shorthand*  *упр.1.1), 2); 2.1), 2)* | | |  | | | Речевой материал предыдущих уроков  *упр.1.3); 2.2)* | упр.3.; 4. | | упр.5. (AB  ex.1; R ex.8.)  рассказ | |
| 75-76 | | | What is a gap year for? | | | А)Развитие речевого умения: *диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог - расспрос и диалог -обмен мнениями, выражать в речи речевые функции giving reasons, giving yourself time to think, giving counter -arguments (развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации).*  *Б) диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог - расспрос и диалог -обмен мнениями, выражать в речи речевые функции giving reasons, giving yourself time to think, giving counter –arguments по теме планы на будущее* | Тема: *«Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятием gap year.* | | | Речевой материал предыдущих уроков; *make up one's mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an outlook, to surround;* речевые функции: *giving reasons (What's more . Not only that, but . In addition, . And another thing, . not to mention the fact that .), giving yourself time to think (Talking about . Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.), giving counter -arguments (Even so, . Even if that is so, . That may be so, but . Possibly, but . That is probably true, but .)*  *упр.1.1)* | | | Речевой материал предыдущих уроков; *make up one's mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an outlook, to surround;* речевые функции: *giving reasons (What's more . Not only that, but . In addition, . And another thing, . not to mention the fact that ...), giving yourself time to think (Talking about . Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.), giving counter -arguments (Even so, . Even if that is so, . That may be so, but . Possibly, but . That is probably true, but .)*  *упр.1.1); 2.* | | | Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: *giving reasons (What's more . Not only that, but . In addition, . And another thing, . not to mention the fact that .), giving yourself time to think (Talking about . Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Let me see.), giving counter -arguments (Even so, . Even if that is so, . That may be so, but . Possibly, but . That is probably true,*  *but .)*  *упр.1.2); 3.; 4.* | упр.2. (AB ex.1.) | | упр.5. (R ex.9.) | |
| 77 | | | Lesson 9. Project lesson.  Контрольная работа по грамматике | | | А)Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).  Б) скрытый контроль уровня сформированности речевых умений в проектной деятельности по теме Планы на будущее, проблема выбора профессии | Тема: «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | | | Project 1. Jobs around us. АВ у1, с98  Project 2. My action plan "Getting Ready for the Future". Project 3. The world of work in Russia. | | | | | | | | | | |
| 78 | | | Lesson 10. | | | Самоконтроль основных | Тема: «Планы на | | | Речевой материал | | | Речевой материал | | | Речевой материал |  | | | упр.П! Use |
|  | | |  | | | навыков и умений, над | будущее, проблема | | | предыдущих уроков | | | предыдущих уроков | | | предыдущих уроков |  | | | of English |
|  | | | Preparation for | | | которыми велась работа в | выбора профессии»; | | |  | | |  | | |  |  | | | (Grammar / |
|  | | | testing.  Составление монолога по опорам | | | данном цикле уроков | факты родной | | | упр.П. Reading | | | упр.! Listening | | | упр.Р/. Speaking |  | | | Vocabulary) |
|  | |  | |  | (контроль умения учащихся | | | | культуры в | | | Comprehension (AB-II); | | Comprehension (AB-I) | (AB-IV); VII. New | | |  | (AB-III); V. | |
|  | |  | |  | самостоятельно оценивать | | | | сопоставлении их с | | | VII. New words and word | |  | words and word | | |  | Writing | |
|  | | |  | | | себя в разных видах речевой | фактами культуры | | | combinations from Unit 5. | | |  | | | combinations from |  | | | (AB-V); VI. | |
|  | | |  | | | деятельности). | стран изучаемого языка. | | |  | | |  | | | Unit 5. |  | | |  | |
| 79 | | | Test yourself | | |  |  | | |  | | |  | | |  |  | | |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Цикл 6 My country in the world. | | | | | | | | | |
| 80-81 | Lesson 1.  What does the world know about your country? | А)Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).  Б) Давать информацию о своей стране используя словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий по теме Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности | Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с достижениями Великобритании и России в разных областях, с понятиями и реалиями standard of living, the European Union, the United Nations, the Commonwealth, Pink Floyd, the Rolling Stones, the Commonwealth of Independent States, the  G8, the Paris Club, с  результатами опроса иностранцев о Британии, со статьей It starts with tea: A day in the life of Queen Elizabeth II by Catherine de Lestrac, с некоторыми фактами о Канаде. | лексический: democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over; грамматический: (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий)  упр.1.1), 2); 2.1); 3. | лексический: democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over;  грамматический: (для  повторения)  словообразование  (суффиксы  существительных,  прилагательных,  наречий)  упр.1.1) | лексический: democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member;  грамматический:  (для повторения)  словообразование  (суффиксы  существительных,  прилагательных,  наречий)  упр.2.1), 2); 3. | упр.2.3) (AB  ex.1.) | упр.4. (АВ ex.2.; R  ex.1.) |
| 82-83 | Lesson 2.  What people make your country and your town famous?  (Знаменитые люди вашей страны, города – р.к.) | А)Развитие речевого умения: монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения | Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с | лексический: a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; грамматический: (для повторения) словообразование (суффиксы  существительных —ist, -er, -ation, -ment, -ian, - | лексический: a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; грамматический: (для повторения) словообразование (суффиксы  существительных —ist, -er, -ation, -ment, -ian, - | лексический: a physicist, to research, a degree, to receive, to name after; грамматический: (для повторения) словообразование (суффиксы существительных — | упр.(АВ ex.1.) | упр.6. (АВ  ex.2.; R  ex.2.) |
|  |  | конкретной информации).  Б) монологическая форма речи используя *придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени»* | *информацией об известных людях и их достижениях (I. Newton, M. Faraday, E.*  *Rutherford, G.*  *Stevenson, W. Turner, S. Johnson, Ch. Wren,*  *C. Darwin, F. Drake, R. Baden-Powell, A. Fleming, A. Turing, S. Redgrave, J. Harrison,*  *D. Mendeleev, S. Korolev, etc.), о достопримечательност ях Британии (the Tate Gallery, the National Gallery, St.Paul's cathedral, Westminster Abbey), с понятиями и реалиями the Nobel Prize, the Impressionists, the Royal Society,* The Pride Of Britain Awards. | *tion, -ion,*  *прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени»*  *упр.1.1), 2); 2.; 4.* | *tion, -ion,*  *прилагательных -ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени»*  *упр.1.1)* | *ist, -er, -ation, -ment, -ian, -tion, -ion, прилагательных -ic,*  *-al, -ful),*  *относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве*  *определения после the first, the only, the last*  *упр.2.; 3.1), 2); 4.; 5.* |  |  |
| 84-85 | Lesson 3.  Why is English a world language? | А)Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).  Б) Выражать свое мнение об Английском языке используя лексический материал по теме *Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности* | Тема: *«Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с ролью английского и русского языков в мире, с самыми распространенными языками, с понятиями и реалиями a native language, an official language, Esperanto, standard English, the lingua franca, a native speaker.* | лексический: *widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, (из Книги для чтения) to replace, to remove, to drop*  *упр.1.2), 3), 4); 3.; 4.* | лексический: *widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, (из Книги для чтения) to replace, to remove, to drop*  *упр.1.2)* | лексический: *widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain*  *упр.1.1), 3), 4); 3.; 4.;*  *5.* | *упр.2. (AB ex.1.)* | упр.6. (R  ex.3) |
| 86 | Lesson 4.  Why study a  foreign  language? | А)Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения | Тема: *«Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую* | Речевой материал предыдущих уроков  *упр.1.1), 2)* | Речевой материал предыдущих уроков  *упр.1.1); 2.1)* | Речевой материал предыдущих уроков  *упр.1.1), 2), 3), 4), 5);*  *2.2); 3.* | *упр.2.1)* | упр.4. (AB ex.1.) |
|  |  | конкретной информации, развитие умения написать письмо личного характера).  Б) Выражать свое мнение об Английском языке используя лексический материал по теме *Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности* | *культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с высказываниями российских подростков и их зарубежных сверстников о том, какой язык они изучают и почему.* |  |  |  |  |  |
| 87 | Lesson 5.  How to learn a  language  effectively? | А)Развитие речевого умения: монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).  Б) монологическая форма речи используя *степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов*  По теме родная страна и страны изучаемого языка | Тема: *«Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с советами по изучению иностранного языка, с рассказом* On not Knowing English *by G. Mikes.* | Речевой материал предыдущих уроков;  *fluent(ly);*  грамматический: *(для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов*  *упр.1.1), 3)* | Речевой материал предыдущих уроков;  *fluent(ly);*  грамматический: *(для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов*  *упр.4.* | Речевой материал предыдущих уроков;  *fluent(ly);*  грамматический: *(для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов*  *упр.1.1), 2), 3); 3.1),*  *2); 4.; 5.* | *упр.2. (AB ex.1.); 4.* | упр.6. (AB ex.2.; R ex.4.) |
| 88 | Lesson 6.  What kind of  course did you  take? | А)Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог — расспрос и диалог — обмен мнениями, выражать в речи речевые функции recommending, agreeing, disagreeing (развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного).  Б) диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог — расспрос и диалог — обмен мнениями, выражать в речи речевые функции recommending, agreeing, disagreeing по теме родная страна и страны изучаемого языка | Тема: *«Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией о курсах по изучению английского языка в Британии (College of St Mark and St John in Plymouth, Wimbledon*  *School).* | Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: *recommending (It'll be a great chance to... It's really a good way to ... it's worth . because you could .), agreeing / disagreeing (That's a good point, and / but ... May be the best thing would be to . I'm (not) sure it's a good way to . because .)*  *упр.1.1)* |  | Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции: *recommending (It'll be a great chance to. It's really a good way to . it's worth . because you could .), agreeing / disagreeing (That's a good point, and / but . May be the best thing would be to . I'm (not) sure it's a good way to . because .)*  *упр.1.1), 2), 4); 2.1),*  *2)* | *упр.1.3) (AB*  *ex.1.)* | упр.3. (R ex.5.) |
| 89 | Lesson 8.  Is your country and town worth visiting?  (Вашу страну, город стоит посетить – р.к.) | А)Развитие умения писать сочинение, используя средства логической связи (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).  Б) писать сочинение, используя средства логической связи по теме родная страна и страны изучаемого языка | Тема: *«Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с мнениями*  *иностранцев о России.* | Речевой материал всего года обучения  *упр.1.1), 2)* |  | Речевой материал всего года обучения  *упр.1.1), 2); 2.3)* | *упр.2.1), 2)* | упр.3.1), 2) |
| 90-91 | Lesson 9. What is Comic  Relief for? | А)Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, развитие умения переводить (развитие умения работать с лингвострановедческим справочником).  Б) читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, развитие умения переводить по теме *Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности* | Тема: *«Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с деятельностью благотворительной организации в Британии, с реалиями и понятиями Comic Relief, Red Nose Day, с рассказом I Am the USA, с информацией* | Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: *союзы because, that's why, so that, Ved и Ving forms*  *упр.1.1), 2), 3), 4)* |  | Речевой материал предыдущих уроков; грамматический: *союзы because, that's why, so that*  *упр.2.* |  | упр.3. (R ex.8.) |
| 92 | Lesson 10. Project lesson. | А)Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).  Б) скрытый контроль уровня сформированности речевых умений в проектной деятельности по теме Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности | Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. My country in the world. / This is Russia. Project 2. A - Z of my country.  Project 3. The role of the Russian language in the world. / Learn Russian. | | | | |
| 93 | Lesson 11.  Preparation for testing. | Самоконтроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | Тема: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией о круизе по Темзе, с рассказом о королеве Британии, о британском изобретателе Trevor Baylis. | Речевой материал предыдущих уроков  упр.11. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 6. | Речевой материал предыдущих уроков  упрТ Listening Comprehension (AB-I) | Речевой материал предыдущих уроков  упр.Р/. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 6. |  | упр.Ш. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII) |
| 94 | Test yourself |  |  |  |  |  |  |  |
| 95-96 | Lesson 1.  What makes your school special? | А)Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации).  Б) Рассказывать об особенностях школы используя речевой материал по теме Школьное образование, Планы на будущее, проблема выбора профессии. | Тема: «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятиям и реалиями school yearbook, homecoming, alumni, pep rally.. | Речевой материал всего  года обучения;  (из Книги для чтения)  alumni, festivities, alma  mater, to socialize,  socializing  упр.1.1), 2), 3), 4) | Речевой материал всего года обучения; (из Книги для чтения) alumni, festivities, alma mater, to socialize, socializing  упр.2. | Речевой материал всего года обучения  упр.1.1), 2), 4); 3. | упр.^В ex.1.);  2. | упр.4. (AB ex.2.; R ex.1.) |
| 97 | Lesson 2.  Who are The most outstanding pupils of my class. | А)Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения переводить).  Б) Рассказывать об особенностях школы используя речевой материал по теме Школьное образование, Планы на будущее, проблема выбора профессии. | Тема: «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с отзывами выпускников об их одноклассниках, с отрывком из книги Middle School Blues by Lou Kassem. | Речевой материал всего года обучения; (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth.  упр.1.1), 2), 3) | Речевой материал всего года обучения; (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth.  упр.2.1) | Речевой материал всего года обучения  упр.1.1), 2), 3); 3. | упр.2.2) (AB ex.1.) | упр.4. (AB ex.2.; R ex.3.) |
| 98 | What are your dreams? | А)Развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного (развитие умения переводить, развитие умения говорить).  Б) читать с целью полного понимания прочитанного по теме школьное образование, Планы на будущее, проблема выбора профессии | Тема: «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с отрывком из произведения Sonny's Blues by James Baldwin. | Речевой материал всего года обучения; annoyed, bitterly, deeply, desperately, furious, gently, gravely, grimly, upset  упр^ ex.3.1), 2), 3), 4),  5), 6) |  | Речевой материал всего года обучения  упрТ< ex.3.5), 6), 7) | упр. R ex.3.3),  4) | оформле­ние альбо­ма выпуск­ников |
| 99-100 | Обобщение материала пройденного за год | | | | | | | | |
| 101 | И т о г о в а я к о н т р о л ь н а я р а б о т а\* (Assessment Tasks p. ) | | | | | | | | |
| 102 | Игра квн | | | | | | | | |